

Terza Missione 2021.

Produzione artistica A.A. 2020/2021

Sedi di Roma e Pordenone

1) Roma Design Experience III edizione - Online

Dal 18 al 22 Gennaio 2021 si è svolta la **Roma Design Experience** promossa da ISIA Roma Design, Istituzione universitaria di Alta Formazione nel campo del design, appartenente al **MUR**-Ministero dell'Università e della Ricerca.

Il format Roma Design Experience ha previsto **una settimana di workshop** full immersion in cui studenti, docenti, designer professionisti e consulenti esterni specializzati affronteranno insieme brief di progetto proposti da **Istituzioni ed Enti, pubblici o privati**.

Suddivisi in gruppi, i team hanno lavorato ciascuno su di un tema di ricerca spaziando fra i diversi ambiti del Design: dalla comunicazione alla metaprogettazione, dal Design di prodotto a quello dei Servizi.

Il filo conduttore principale era legato ad alcune macro tematiche dell'attualità, su cui ISIA Roma sta lavorando da diversi anni: **Sostenibilità, Industria 4.0 e Cultural Heritage**.

Vista la situazione pandemica, e le ristrettezze imposte, l'evento si è svolto **in modalità online** (modalità già ampiamente sperimentata dal nostro Istituto nella didattica e nel lavoro in team) sulla piattaforma GSuite di Google.

I diversi workshop hanno dato vita a successivi momenti di presentazione pubblica ed eventi dedicati, proposti da ISIA Roma e dai partner per promuovere i risultati delle ricerche scaturite dai workshop.

Curatori e organizzatori: proff. Massimiliano Datti e Tommaso Salvatori.

1) WORKSHOP CNR - Legambiente Onlus

Responsabile: Prof. Federica Spera

Attività: Progetto COMMON - Sviluppo di iniziative, campagne promozionali e gadget per la promozione e diffusione del Progetto europeo COMMON che affronta il problema dei rifiuti nel mar Mediterraneo con un approccio di sensibilizzazione all'uso delle plastiche.

2) WORKSHOP CNR - Associazione BioGoal - APRE (Agenzia per la Promozione della Ricerca Europea)

ISIA di Roma

Istituto Superiore
per le Industrie Artistiche
Codice Fiscale 80400540581

www.isiaroma.it
PEC: isiaroma@pec.it
PEO: info@isiaroma.it

Sede di Roma

piazza della Maddalena, 53
00186, Roma
Tel 06 6796195
Fax 06 69789623

Corso di Pordenone

via Prasecco, 3/A
33170, Pordenone
Tel 0434 523072
Fax 0434 27502

Responsabile: Proff. Massimiliano Datti e Tommaso Salvatori

Attività: studio di strategie ed azioni promozionali destinate al coinvolgimento di Istituzioni ed Enti (pubblici e privati) del territorio Siciliano, per creare nuovi modelli economici, di sviluppo e servizio, che diano valore ad aree oggi gravemente contaminate e dunque da bonificare, da cui far partire progetti di sviluppo territoriale innovativi, basati sui principio della Bio-Economia Circolare.

3) WORKSHOP ACEA – Waidy WOW

Responsabile: Prof. Nicola Di Cosmo

Attività: App WAIDY - Sviluppo di nuove funzioni dell'APP, sistema di oggetti wearable connessi, complementi a supporto e progetti di promozione.

4) WORKSHOP DiCultHer

Responsabile: Prof. Mario Rullo

Attività: Convenzione di Faro - Sviluppo di strategie e prodotti di comunicazione per la promozione della "Convenzione di Faro", accordo tra 20 paesi per valorizzare il patrimonio culturale come elemento fondamentale per lo sviluppo umano e della qualità della vita.

5) WORKSHOP Fondazione Policlinico Universitario A. Gemelli IRCCS di Roma - U.O. di Oncologia Pediatrica

Responsabile: Proff. Claudia Iannilli e Massimo Ciafrei

Attività: Sviluppo di progetti per migliorare la qualità di vita dei giovani pazienti durante il percorso di cura, per alleviare la sofferenza fisica e psicologica e rendere meno traumatico il periodo di degenza. Luoghi polifunzionali per il gioco, lo studio, il tempo libero.

6) WORKSHOP INAF - INGV - CREA

Responsabile: Prof. Alessandro Spalletta

Attività: Progetto di riqualificazione degli spazi dell'Osservatorio Astronomico di Roma (INAF - OAR / sede di Monte Porzio Catone) da destinare al pubblico, anche viste le nuove esigenze di distanziamento per quanto riguarda le visite. Il progetto museale che coinvolge anche altri Istituti di Ricerca (INGV, CREA) e la Soprintendenza di Roma, sarà incentrato sulla figura di P. A. Secchi, filo conduttore, i cui strumenti, scritti autografi e testi sono conservati tra le collezioni degli stessi Istituti. Il progetto sarà lo strumento per richiedere finanziamenti per lo sviluppo del progetto.

7) WORKSHOP ARE Architetti Roma Edizioni (Ordine degli Architetti di Roma e Provincia)

Responsabile: Prof. Marco Pietrosante

Attività: Sviluppo di un brand territoriale per Piazza Vittorio-Roma che, partendo dalla Casa dell'Architettura, possa creare percorsi di conoscenza e scoperta del territorio circostante, comunicare la rete delle associazioni e artigiani che operano localmente, creare percorsi culturali e produttivi, promuovere percorsi legati al cibo e alle diverse etnie (Sistema, servizi, percorsi, APP, web, palina, segnaletica).

8) WORKSHOP Museo Palazzo Farnese - Caprarola, Museo Archeologico Nazionale di Palestrina e Santuario della Fortuna Primigenia - Palestrina, Civico Museo d'Arte Moderna e Contemporanea - Anticoli Corrado, Associazione Schola Palatina

Responsabile: Prof. Giulia Romiti

Attività: Fruire spazi ed eventi culturali nello scenario Covid e post-Covid - Sviluppare una strategia e ipotizzare progetti per la promozione e la diffusione di eventi culturali nei musei con particolare attenzione agli spazi, al distanziamento tra le persone fino ad eventi digitali e online.

9) WORKSHOP HUB Osservatorio Continuo Nuova Mobilità Urbana

Responsabile: Prof. Veneranda Carrino

Attività: DE/STRUTTURARE IL VEICOLO: dalle parti agli insiemi - "custom made components". Il ruolo attivo delle componenti e complementi nella nuova mobilità urbana per l'AUTO CENTRIFUGA DAL CORPO. Si intendono elaborare tre tipologie di componenti/complementi chiave in grado di migliorare l'esperienza di mobilità a bordo del veicolo e dal veicolo nell'ambito urbano.

In collaborazione con: CNR-Legambiente Onlus; CNR-ACEA; CNR-Associazione BioGoal - APRE (Agenzia per la Promozione della Ricerca Europea); DiChulter; Fondazione Policlinico Universitario A. Gemelli IRCCS di Roma; INFN; INAF - INGV – CREA; ARE Architetti Roma Edizioni; Museo Palazzo Farnese - Caprarola (VT) - Museo Archeologico Nazionale di Palestrina e Santuario della Fortuna Primigenia - Palestrina (RM) - Associazione Schola Palatina.

Con i patrocini di: Regione Lazio, Comune di Roma, ADI-Associazione per il Disegno Industriale, AIAP-Associazione italiana design della comunicazione visiva, SIE-Società di Ergonomia, InArch-Istituto Nazionale di Architettura, Ordine degli Architetti Pianificatori Paesaggisti e Conservatori di Roma e provincia, Unindustria Roma e Lazio, Confcooperative Roma e Lazio.

In collaborazione con (passate edizioni):

CNR - ISMAC; CNR - Officine di Cartigliano; CNR - IAS / Roma Tre; CNR - Contratto Fiume Tevere; IIT (Istituto Italiano di Tecnologia) di Genova; INAF (Istituto Nazionale di Astrofisica); INFN (Istituto Nazionale di Fisica Nucleare); ISS (Istituto Superiore di Sanità); Comune di Latina; Municipio Roma III; Museo della Casina delle Civette (Musei in Comune, Roma); Legambiente; Zètema Progetto Cultura; Informagiovani - Roma Capitale; Fabriano Maker Space.

2) Pordenone Design Week 2021 – 10^a edizione - Online

PROGRAMMA MARZO 2021

LUN 08 – 09h00 -11h00 - Inizio attività di progettazione con le aziende / incontro e conoscenza reciproca

11h00-12h00 - OPENING

Saluti delle autorità e degli organizzatori:

- **Alessandro Ciriani** Sindaco di Pordenone
- **Tiziana Gibelli** Ass. alla cultura Regione FVG
- **Alessandro Basso** Consigliere Regionale
- **Michelangelo Agrusti** Presidente Confindustria Alto Adriatico
- **Luciano Galimberti** Presidente ADI Nazionale
- **Giuseppe Morandini** Presidente Fondazione Friuli
- **Giovanni Da Pozzo** Presidente delle CamCom di Pordenone e

Udine

- **Antonio Zamberlan** Presidente BCC
- **Walter Lorenzon** V. Presidente BCC
- **Franco Scolari** Direttore Polo Tecnologico Alto Adriatico
- **Saverio Maisto** Direttore Comet: cluster componentistica

mecc.

- **Massimiliano Datti** Direttore ISIA
- **Andrea Zanni** Direttore Consorzio Universitario
- **Giuseppe Marinelli** Direttore Pordenone Design Week

12h00-12h50 - LECTURES

- **Prof. Alberto De TONI** - La Cultura della Complessità nella società di domani
- **Prof. Pier Luigi SACCO** - La Cultura della Complessità nell'impresa di domani

12h50-13h10

Premiazione del Contest di Design “Design for Christmas Christmas for Design”

Conduce la premiazione il prof **Marco Ripiccini** docente ISIA Roma Design

14h00-18h00 Ripresa dei WP e continuazione lavori sino al pomeriggio

MAR 09

09h00 – 18h00 attività WP

MER 10

09h00 – 18h00 attività

17h30 -19h30

**WEBINAR: ISIA DI ROMA - MUVE (Fondazione Musei Civici di Venezia)
“il Museo del vetro di Murano”: Formazione e Museo nuovi scenari per
una nuova stagione.**

**Moderatore: Prof. Giuseppe Marinelli (Esperto museale e Direttore
Scientifico Pordenone Design Week)**

speaker

**Dott.ssa Chiara Squarcina, Responsabile Museo del Vetro di Murano e
Dirigente Area 2, MUVE**

**Dott. Pietroluigi Genovesi, Servizio Risorse Umane e Referente
Formazione e Ricerca, MUVE**

**Dott.ssa Martina Semenzato: Presidente Sezione Vetro Confindustria
Venezia e Rovigo**

Dott. Sergio Calò, Direttore Venetian Cluster

Prof. Alessandro Spalletta Designer e Vice Direttore Isia di Roma,

**Prof. Tommaso Salvatori, Visual Designer e Coordinatore Corso
Triennale di Isia a Pordenone,**

GIO 11

09h00 – 18h00 attività WP

VEN 12

09h00 – 17h00 –

CONSEGNA LAVORI E DISCUSSIONE // FINE ESPERIENZA

VEN 19

18H30 – 19H30

CONFERENZA

Il Danteum di Giuseppe Terragni numeri e simboli in due culture

All'interno delle Celebrazioni Dantesche promosse dalla **Regione FVG** l'architetto e prof. chiarissimo **Paolo Martellotti**, hanno tenuto una lectio Magistralis su una delle pagine più appassionanti ed enigmatiche del Maestro del razionalismo italiano.

L'**arch. Diana Carta** ha preso parte alla conferenza offrendo contributi sul periodo storico ed in particolare, sul contesto culturale della vicenda del movimento razionalista italiano.

MER 24/03

18h00 -19h30

Sostenibilità, Complessità, Reti

Moderatore: Prof. Marco Pietrosante

K-note speaker: Domenico Sturabotti, Direttore di Symbola Fondazione per le Qualità Italiane

Speaker: Francesco Marangon, Professore Ordinario Università di Udine, Referente per la Rete delle Università per lo Sviluppo Sostenibile

Prof.sa Sonia Massari, Docente ISIA Roma e Università Roma Tre, Future Food Institute

Fedra Francocci, Ricercatore presso l'Istituto per lo Studio degli Impatti Antropici e Sostenibilità in ambiente marino del CNR

Giuseppe Marinelli, Direttore Scientifico Pordenone Design Week

MER 31

18h00 -19h30

La Complessità tra i banchi di scuola

Moderatore: Prof. Giuseppe Marinelli

K-note speaker: Massimo Conte, Coordinatore editoriale Complexity Education Project

Speaker: Mauro Fracas, Prof di Storia e Filosofia con il Lab. della Complessità dei ragazzi del Liceo classico di Pordenone "Leopardi Majorana.

Testimonianze: Antonella Sbrilli, Docente storia Arte Contemporanea La Sapienza di Roma; **Maria Stella Bottai**, Art'usi / Blog di Arte e Informazione per la didattica innovativa dell'Arte