

CONSIGLIO ACCADEMICO – Seduta del 17 maggio 2023

DELIBERA N. 660

Il giorno **17 maggio 2023** alle ore 14,00 previa osservanza delle formalità prescritte dalla vigente normativa, si è riunito in modalità mista, in presenza e videoconferenza, per la *quinta seduta dell'anno 2023*, il Consiglio Accademico dell'ISIA – Istituto Superiore per le Industrie Artistiche - di Roma per trattare l'ordine del giorno – **O.d.G. prot. n. 1481/A03 del 12/05/2023** in precedenza comunicato.

I Signori Consiglieri risultano:

		PRESENTI	ASSENTI
Prof. Tommaso Salvatori	Presidente Direttore D.M. 19/09/2022 n. 1097	1	
Prof. Edy Fantin	Docente Decreto Presidente - D.P. 07/06/2022 n. 11	1	
Prof. Antonello Lipori	Docente D.P. 07/06/2022 n. 11	1	
Prof. Marco Pietrosante	Docente D.P. 07/06/2022 n. 11	1	
Prof. Mario Rullo	Docente D.P. 07/06/2022 n. 11	1	
Prof. Alessandro Spalletta	Docente D.P. 07/06/2022 n. 11	1	
Prof.ssa Giulia Romiti	Vicepresidente CA - Docente D.P. 07/06/2022 n. 11	1	
Sig.ra Eleonora Imparato	Studente designato dalla Consulta degli studenti (D.P. ISIA 17/05/2022 n.10)	1	
Sig.ra Marta Piraccini	Studente designato dalla Consulta degli studenti (D.P. ISIA 17/05/2022 n.10)	1	
	TOTALE	9	

Il Consiglio Accademico, come sopra composto, è stato convocato con atto del Direttore **prot. n. 1481/A03 del 12/05/2023 nelle sue funzioni di Presidente**, ai sensi dell'art. 6 comma 1 del DPR 132/2003 e art. 7 comma 1 dello Statuto ISIA - D.D. n. 81 del 10/05/2004 per esaminare e decidere gli argomenti posti ai punti del seguente

ORDINE DEL GIORNO

omissis

8. Decisioni in merito alla didattica e alla produzione;

omissis

Essendo legale il numero degli intervenuti, il Presidente dichiara aperta la seduta per la trattazione dell'argomento indicato.

omissis

Punto 8) o.d.g. – DELIBERA Incarico per ore di didattica integrativa al prof. Alessandro Guariento insegnamento di "Produzioni digitali";

Il Consiglio Accademico prende in esame il punto 8 dell'ordine del giorno, relativo ad alcune decisioni da intraprendere nell'ambito della didattica dell'ISIA, ovvero relativamente all'insegnamento dei Produzioni digitali tenuto dal Prof. Alessandro Guariento.

Delibera CA n. 660 del 17/05/2023

Si valutano le esigenze e la natura della materia, ed il Presidente propone di attribuire 32 h di didattica integrativa al Docente, al fine di potenziare tale insegnamento e rendere maggiormente articolate le lezioni e per venire incontro alle esigenze degli studenti.

Pertanto, tenuto conto di quanto espresso in premessa,

VISTO e CONSIDERATO

- La Legge 21/12/1999, n. 508 - di *“Riforma delle Accademie di belle arti, dell’Accademia nazionale di danza, dell’Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti Superiori per le industrie artistiche (ISIA), dei Conservatori di Musica e degli Istituti musicali pareggiati”* - ha riconosciuto e stabilizzato gli I.S.I.A. quali Istituzioni di Alta Cultura ai sensi dell’art. 33 Costituzione, nell’ambito del sistema dell’Alta Formazione e specializzazione Artistica Musicale e coreutica – AFAM, appartenente al MIUR - Ministero dell’Istruzione, dell’Università e della Ricerca, attualmente MUR - Ministero dell’Università e Ricerca - Dipartimento per la Formazione Superiore e per la ricerca.
- Il Decreto del Presidente della Repubblica 8 febbraio 2003 n. 132 (G.U. 13/06/2003 n. 135) - D.P.R. n. 132/2003 *“Regolamento recante i criteri per l’autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali a norma della legge 21/12/1999, n. 508”*, in particolare sulla competenza in materia di reclutamento dei docenti e sul relativo *“organico”* da parte del Consiglio Accademico (art. 8, co. 3 lett. a) e) e del Consiglio di Amministrazione (art 7, co. 6 lett. d).
- Statuto dell’ISIA di Roma – D.D. 10.5.2004 n. 81, in particolare l’art. 9 - Consiglio Accademico.
- D.P.R. 8 luglio 2005 n.212, disciplina per la definizione degli Ordinamenti Didattici delle Istituzioni AFAM.
- D.M. 30 settembre 2009 n.127, concernente i settori artistico-disciplinari degli ISIA.
- D.M. 3 febbraio 2010 n. 17 disciplina degli Ordinamenti didattici del diploma accademico di primo livello degli ISIA con tabelle ordinamentali dei corsi ISIA.
- **CORSI di STUDIO ISIA ROMA istituiti presso la Sede di Roma e presso il Corso di Pordenone**, in base al Regolamento Didattico Generale D.D. AFAM 23/12/2013 n. 3065 e ai successivi provvedimenti di approvazione da parte del CNAM dei Corsi Accademici di Primo e Secondo livello, A.A. 2022/2023 e loro denominazioni, in seguito alle modifiche richieste da ISIA, in attuazione della nota MUR 1/12/2021 n.38011, secondo le decisioni assunte dagli Organi Statutari (CA 21/02/2022 delibera n. 499 e 04/08/2022 delibera n. 557; CdA 23/02/2022 delibera n. 1).
- **CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO in “DESIGN SISTEMICO PER LA COMUNICAZIONE”** - DISL02 – SCUOLA DI DESIGN (a modifica anche della denominazione del precedente corso di Secondo Livello in DESIGN DEI SISTEMI *Indirizzi: - Prodotti e Servizi – Comunicazione*), approvato con **D.D.G. 1886 del 23-11-2022** (CNAM 35249 in data 11/08/2022 prot. ISIA n. 2756 del 29/08/2022).
- **CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO in “DESIGN SISTEMICO PER I SERVIZI E I PRODOTTI”** - DISL02 - scuola di Design (a modifica anche della denominazione del precedente corso di Secondo Livello in DESIGN DEI SISTEMI – *Indirizzi: - Prodotti e Servizi – Comunicazione*), approvato con **D.D.G. 1886 del 23-11-2022** (CNAM 35229 in data 11/08/2022 prot. ISIA n. 2757 del 29/08/2022).
- Visto il Manifesto degli Studi A.A. 2022/2023, approvato da questo Consiglio Accademico nella seduta del 04/07/2022, con delibera n. 538;

Delibera CA n. 660 del 17/05/2023

- tenuto conto del Piano incarichi Docenti A.A. 2022/2023, approvato con delibera da questo CA n. 571 del 10/10/2023;
- recepito quanto proposto dal Presidente Direttore Prof. Salvatori;
- considerate le nuove e stringenti esigenze didattiche;

il Consiglio Accademico, con

DELIBERA n. 660

all'unanimità dei presenti, dopo esauriente valutazione,

- **STABILISCE di attribuire** ulteriori **48** h di didattica integrativa al Prof. Alessandro Guariento a supporto dell'insegnamento di "Produzioni digitali" - Corso Biennale in "Design Sistemico per la Comunicazione" A.A. 2022/2023.

Il presente atto consta di n. 3 (tre) pagine compresa la presente.

Letto, approvato e sottoscritto.

Roma, 17 maggio 2023

Il Segretario verbalizzante
Prof. Alessandro Spalletta

Il Presidente del Consiglio Accademico
Direttore Prof. Tommaso Salvatori