

## CONSIGLIO ACCADEMICO – Seduta del 17 maggio 2023

### DELIBERA N. 657

Il giorno **17 maggio 2023** alle ore 14,00 previa osservanza delle formalità prescritte dalla vigente normativa, si è riunito in modalità mista, in presenza e videoconferenza, per la *quinta seduta dell'anno 2023*, il Consiglio Accademico dell'ISIA – Istituto Superiore per le Industrie Artistiche - di Roma per trattare l'ordine del giorno – **O.d.G. prot. n. 1481/A03 del 12/05/2023** in precedenza comunicato.

I Signori Consiglieri risultano:

		PRESENTI	ASSENTI
Prof. Tommaso Salvatori	Presidente Direttore D.M. 19/09/2022 n. 1097	1	
Prof. Edy Fantin	Docente Decreto Presidente - D.P. 07/06/2022 n. 11	1	
Prof. Antonello Lipori	Docente D.P. 07/06/2022 n. 11	1	
Prof. Marco Pietrosante	Docente D.P. 07/06/2022 n. 11	1	
Prof. Mario Rullo	Docente D.P. 07/06/2022 n. 11	1	
Prof. Alessandro Spalletta	Docente D.P. 07/06/2022 n. 11	1	
Prof.ssa Giulia Romiti	Vicepresidente CA - Docente D.P. 07/06/2022 n. 11	1	
Sig.ra Eleonora Imparato	Studente designato dalla Consulta degli studenti (D.P. ISIA 17/05/2022 n.10)	1	
Sig.ra Marta Piraccini	Studente designato dalla Consulta degli studenti (D.P. ISIA 17/05/2022 n.10)	1	
	<b>TOTALE</b>	<b>9</b>	

Il Consiglio Accademico, come sopra composto, è stato convocato con atto del Direttore **prot. n. 1481/A03 del 12/05/2023 nelle sue funzioni di Presidente**, ai sensi dell'art. 6 comma 1 del DPR 132/2003 e art. 7 comma 1 dello Statuto ISIA - D.D. n. 81 del 10/05/2004 per esaminare e decidere gli argomenti posti ai punti del seguente

### ORDINE DEL GIORNO

*omissis*

#### 8. Decisioni in merito alla didattica e alla produzione;

*omissis*

Essendo legale il numero degli intervenuti, il Presidente dichiara aperta la seduta per la trattazione dell'argomento indicato.

*omissis*

#### Punto 8) o.d.g. – DELIBERA Commissione Innovazione Tipologica per studente fuori Corso Racman;

Il Consiglio Accademico prende in esame il punto 8 dell'ordine del giorno, e si procede con l'analisi del caso dello studente Valentine Racman, e si prende atto di quanto stabilito in sede di valutazione da parte della Commissione riconoscimento crediti ed esami, presieduta dal Prof. Ciafrei, in merito ai corsi ed esami conseguiti dallo studente, come espresso nel Verbale Prot. n. 923/D05/FP del 21/03/2023, e di seguito elencato.

Esami e attività da sostenere per completare il Corso Triennale in Design, studente Valenti Racman:

**Delibera CA n. 657 del 17/05/2023**

- Ergonomia 2 > CFA 4;
- Design del prodotto 2 > CFA 8;
- Disegno automatico 3 > CFA 4;
- Innovazione tipologica > CFA 4;
- Workshop comunicazione visiva > CFA 2;
- Attività autonoma > CFA 9;
- Prova Finale > CFA 4.

La Commissione rinvia al Direttore e al Consiglio Accademico la decisione in merito alla composizione della Commissione d'esame relativa all'insegnamento di Innovazione tipologica, poiché tale Insegnamento non è più presente nel Piano degli Studi del Corso Triennale in "Design".

Pertanto, visto quanto sopra premesso,

#### VISTO e CONSIDERATO

- La Legge 21/12/1999, n. 508 - di *"Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti Superiori per le industrie artistiche (ISIA), dei Conservatori di Musica e degli Istituti musicali pareggiati"* - ha riconosciuto e stabilizzato gli I.S.I.A. quali Istituzioni di Alta Cultura ai sensi dell'art. 33 Costituzione, nell'ambito del sistema dell'Alta Formazione e specializzazione Artistica Musicale e coreutica – AFAM, appartenente al MIUR - Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca, attualmente MUR - Ministero dell'Università e Ricerca - Dipartimento per la Formazione Superiore e per la ricerca.
- Il Decreto del Presidente della Repubblica 8 febbraio 2003 n. 132 (G.U. 13/06/2003 n. 135) - D.P.R. n. 132/2003 *"Regolamento recante i criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali a norma della legge 21/12/1999, n. 508"*, in particolare sulla competenza in materia di reclutamento dei docenti e sul relativo "organico" da parte del Consiglio Accademico (art. 8, co. 3 lett. a) e) e del Consiglio di Amministrazione (art 7, co. 6 lett. d).
- Statuto dell'ISIA di Roma – D.D. 10.5.2004 n. 81, in particolare l'art. 9 - Consiglio Accademico.
- D.P.R. 8 luglio 2005 n.212, disciplina per la definizione degli Ordinamenti Didattici delle Istituzioni AFAM.
- D.M. 30 settembre 2009 n.127, concernente i settori artistico-disciplinari degli ISIA.
- D.M. 3 febbraio 2010 n. 17 disciplina degli Ordinamenti didattici del diploma accademico di primo livello degli ISIA con tabelle ordinamentali dei corsi ISIA.
- **CORSI di STUDIO ISIA ROMA istituiti presso la Sede di Roma e presso il Corso di Pordenone**, in base al Regolamento Didattico Generale D.D. AFAM 23/12/2013 n. 3065 e ai successivi provvedimenti di approvazione da parte del CNAM dei Corsi Accademici di Primo e Secondo livello, A.A. 2022/2023 e loro denominazioni, in seguito alle modifiche richieste da ISIA, in attuazione della nota MUR 1/12/2021 n.38011, secondo le decisioni assunte dagli Organi Statutari (CA 21/02/2022 delibera n. 499 e 04/08/2022 delibera n. 557; CdA 23/02/2022 delibera n. 1).
- **CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO in "DESIGN"** - Dipartimento di disegno industriale - DIPL02 - Scuola di Design, approvato con D.D.G. 1885 del 23-11-2022 (CNAM 35845 in data 11/08/2022 prot. ISIA n. 2758 del 29/08/2022). Il TRIENNIO per il conseguimento del diploma accademico ordinamentale di primo livello in "Design" (Roma) e **"Design del Prodotto"** (Corso di Pordenone) è autorizzato dall'A. A. 2016/2017, nell'ambito del Dipartimento di Disegno industriale, scuola di Design (DIPL 02), con D.D.G. 03/01/2017 n. 4 "Accreditamento corsi di diploma accademico di primo livello".

**Delibera CA n. 657 del 17/05/2023**

- Visto il Manifesto degli Studi A.A. 2022/2023, approvato da questo Consiglio Accademico nella seduta del 04/07/2022, con delibera n. 538;
- Recepito il Verbale della Commissione Riconoscimento crediti ed esami Prot. n. 923/D05/FP del 21/03/2023;

il Consiglio Accademico, con

**DELIBERA n. 657**

**all'unanimità dei presenti, previa analisi della documentazione,**

- **SI INDIVIDUANO i componenti** della Commissione d'esame per l'insegnamento di Innovazione Tipologica, per l'esame che sarà svolto dallo Studente Fuoricorso Valentin Racman matr. n. 1779, il Prof. Marco Pietrosante, il prof. Roberto Maurizio Paura e la Prof.ssa Federica Spera.

Il presente atto consta di n. 3 (tre) pagine compresa la presente.

Letto, approvato e sottoscritto.

Roma, 17 maggio 2023

Il Segretario verbalizzante  
Prof. Alessandro Spalletta

Il Presidente del Consiglio Accademico  
Direttore Prof. Tommaso Salvatori