

## CONSIGLIO ACCADEMICO – Seduta del 15 marzo 2023

### DELIBERA N. 623

Il giorno **15 marzo 2023** alle ore 17:30 previa osservanza delle formalità prescritte dalla vigente normativa, si è riunito in modalità mista, presso l'Aula Riunioni del Consorzio Universitario di Pordenone, Via Prasecco, 3/A Pordenone, sede del Corso a Pordenone dell'ISIA di Roma e in videoconferenza, *per la seconda seduta dell'anno 2023*, il Consiglio Accademico *urgente* dell'ISIA – Istituto Superiore per le Industrie Artistiche - di Roma per trattare l'ordine del giorno – **O.d.G. prot. n. 828/A03 del 13/03/2023** in precedenza comunicato.

I Signori Consiglieri risultano:

|                            |  | PRESENTI | ASSENTI |
|----------------------------|--|----------|---------|
| Prof. Tommaso Salvatori    | Presidente Direttore D.M. 19/09/2022 n. 1097                                 | 1        |         |
| Prof. Edy Fantin           | Docente Decreto Presidente - D.P. 07/06/2022 n. 11                           | 1        |         |
| Prof. Antonello Lipori     | Docente D.P. 07/06/2022 n. 11  | 1        |         |
| Prof. Marco Pietrosante    | Docente D.P. 07/06/2022 n. 11  | 1        |         |
| Prof. Mario Rullo          | Docente D.P. 07/06/2022 n. 11  | 1        |         |
| Prof. Alessandro Spalletta | Docente D.P. 07/06/2022 n. 11  | 1        |         |
| Prof.ssa Giulia Romiti     | Vicepresidente CA - Docente D.P. 07/06/2022 n. 11                            | 1        |         |
| Sig.ra Eleonora Imparato   | Studente designato dalla Consulta degli studenti (D.P. ISIA 17/05/2022 n.10) | 1        |         |
| Sig.ra Marta Piraccini     | Studente designato dalla Consulta degli studenti (D.P. ISIA 17/05/2022 n.10) | 1        |         |
|                            | <b>TOTALE</b>  | <b>9</b> |         |

Il Consiglio Accademico, come sopra composto, è stato convocato con atto del Direttore **prot. n. 828/A03 del 13/03/2023 nelle sue funzioni di Presidente**, ai sensi dell'art. 6 comma 1 del DPR 132/2003 e art. 7 comma 1 dello Statuto ISIA - D.D. n. 81 del 10/05/2004 per esaminare e decidere gli argomenti posti ai punti del seguente

### ORDINE DEL GIORNO

*Omissis*

#### 9) Ratifica Partecipazione PNA-sezione Design XVII edizione;

*omissis*

Essendo legale il numero degli intervenuti, il Presidente dichiara aperta la seduta per la trattazione dell'argomento indicato.

*omissis*

#### Punto 9) o.d.g. – DELIBERA Ratifica Partecipazione PNA-sezione Design XVII edizione.

Il Presidente illustra al Consiglio Accademico il progetto presentato al MUR per la richiesta di curare la Sezione Design del Premio Nazionale delle Arti 2023 XVII edizione.

Il progetto prevede un'ampia offerta di attività in ambito design funzionali all'avvio di un dibattito sulla didattica del design, sulla ricerca e produzione del design, coinvolgendo istituzioni ed enti territoriali ma anche in ottica di internazionalizzazione.

**DELIBERA n. 623 del 15 marzo 2023**

Importante sarà creare un dibattito, aperto al mondo della formazione universitaria e accademica, europea e italiana, e instaurare relazioni e collaborazioni.

Al progetto viene allegata la Tabella sintetica dell'impegno finanziario per il progetto e, in caso di minore attribuzione di fondi, il progetto sarà riparametrato di conseguenza.

Il Consiglio prende in esame la documentazione legata al presente argomento. Pertanto,

**VISTO e CONSIDERATO**

- La Legge 21/12/1999, n. 508 - di *"Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti Superiori per le industrie artistiche (ISIA), dei Conservatori di Musica e degli Istituti musicali pareggiati"* - ha riconosciuto e stabilizzato gli I.S.I.A. quali Istituzioni di Alta Cultura ai sensi dell'art. 33 Costituzione, nell'ambito del sistema dell'Alta Formazione e specializzazione Artistica Musicale e coreutica – AFAM, appartenente al MIUR - Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca, attualmente MUR - Ministero dell'Università e Ricerca - Dipartimento per la Formazione Superiore e per la ricerca;
- Il Decreto del Presidente della Repubblica 8 febbraio 2003 n. 132 (G.U. 13/06/2003 n. 135) - D.P.R. n. 132/2003 *"Regolamento recante i criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali a norma della legge 21/12/1999, n. 508"*;
- Lo Statuto dell'ISIA di Roma, approvato dalla Direzione Generale MIUR AFAM con Decreto Dirigenziale - D.D. del 10 maggio 2004 n. 81 – Statuto n.81/2004, come modificato con D.D. 11/06/2007 n. 112;
- il Regolamento Didattico dell'ISIA di Roma approvato dal MIUR AFAM con D.D.G. 23/12/2013 n. 3065 Decreto del Direttore Generale;

**il Consiglio Accademico dell'ISIA di Roma all'unanimità dei presenti, dopo approfondita ed esauriente discussione, con**

**DELIBERA n. 623**

- **ACCOGLIE e APPROVA** il progetto presentato, come da allegato alla presente delibera di cui costituisce parte integrante;
- si autorizza il Direttore a seguire lo sviluppo del progetto e le fasi dell'elaborazione necessarie.

Letto, approvato e sottoscritto.

Roma, 15 marzo 2023

Il Segretario verbalizzante

Prof. Alessandro Spalletta

Il Presidente del Consiglio Accademico

Direttore Prof. Tommaso Salvatori

**Allegati:**

- Documentazione progetto presentato al MUR *"PANORAMA DESIGN"* cura e sviluppo della Sezione Design del Premio Nazionale delle Arti 2023 XVII edizione.