

CONSIGLIO ACCADEMICO – Seduta del 15 marzo 2023**DELIBERA N. 614**

Il giorno **15 marzo 2023** alle ore 17:30 previa osservanza delle formalità prescritte dalla vigente normativa, si è riunito in modalità mista, presso l'Aula Riunioni del Consorzio Universitario di Pordenone, Via Prasecco, 3/A Pordenone, sede del Corso a Pordenone dell'ISIA di Roma e in videoconferenza, *per la seconda seduta dell'anno 2023*, il Consiglio Accademico *urgente* dell'ISIA – Istituto Superiore per le Industrie Artistiche - di Roma per trattare l'ordine del giorno – **O.d.G. prot. n. 828/A03 del 13/03/2023** in precedenza comunicato.

I Signori Consiglieri risultano:

| | | PRESENTI | ASSENTI |
|----------------------------|--|----------|---------|
| Prof. Tommaso Salvatori | Presidente Direttore D.M. 19/09/2022 n. 1097 | 1 | |
| Prof. Edy Fantin | Docente Decreto Presidente - D.P. 07/06/2022 n. 11 | 1 | |
| Prof. Antonello Lipori | Docente D.P. 07/06/2022 n. 11 | 1 | |
| Prof. Marco Pietrosante | Docente D.P. 07/06/2022 n. 11 | 1 | |
| Prof. Mario Rullo | Docente D.P. 07/06/2022 n. 11 | 1 | |
| Prof. Alessandro Spalletta | Docente D.P. 07/06/2022 n. 11 | 1 | |
| Prof.ssa Giulia Romiti | Vicepresidente CA - Docente D.P. 07/06/2022 n. 11 | 1 | |
| Sig.ra Eleonora Imparato | Studente designato dalla Consulta degli studenti (D.P. ISIA 17/05/2022 n.10) | 1 | |
| Sig.ra Marta Piraccini | Studente designato dalla Consulta degli studenti (D.P. ISIA 17/05/2022 n.10) | 1 | |
| | TOTALE | 9 | |

Il Consiglio Accademico, come sopra composto, è stato convocato con atto del Direttore **prot. n. 828/A03 del 13/03/2023 nelle sue funzioni di Presidente**, ai sensi dell'art. 6 comma 1 del DPR 132/2003 e art. 7 comma 1 dello Statuto ISIA - D.D. n. 81 del 10/05/2004 per esaminare e decidere gli argomenti posti ai punti del seguente

ORDINE DEL GIORNO

Omissis

2) Aggiornamenti, decisioni e ratifiche in merito alla ricerca: LazioInnova, COMET/Grivel 2, CNR, Filacorda, Vetri Speciali Spa, etc;

omissis

Essendo legale il numero degli intervenuti, il Presidente dichiara aperta la seduta per la trattazione dell'argomento indicato.

omissis

Punto 2) o.d.g. – DELIBERA Aggiornamenti e decisioni in merito alla ricerca. Approvazione accordo di ricerca Calendario-2023 "Grafiche Filacorda".

Il Presidente riferisce al CA che anche per quest'anno si reputa importante portare avanti la collaborazione virtuosa con le Grafiche Filacorda di Udine per la realizzazione del Calendario che avrà come argomento "Imperfect is beauty", prodotto di forte interesse nel territorio, che affronta, attraverso le tecniche della comunicazione visiva, temi della contemporaneità.

DELIBERA n. 614 del 15 marzo 2023

Il Calendario affronterà il concetto dell'imperfezione come valore positivo e caratterizzante, un valore fondamentale da coltivare e trasmettere come semplice espressione dell'essere "umani e unici".

Il Presidente prosegue affermando che il calendario è divenuto un importante veicolo promozionale e istituzionale per l'ISIA.

Il Consiglio Accademico accoglie favorevolmente l'iniziativa e propone di confermare come responsabili del progetto il prof. Bruno Morello e il Direttore Prof. Salvatori, che ringrazia e accetta l'incarico.

Per ausilio al team organizzativo si propone il dott. Jacopo Ronchese, tutor di Comunicazione Visiva 3, e la Prof.ssa Silvana Annicchiarico per la curatela e il dott. Daniele Varelli per l'editing dei testi.

Il Presidente specifica che, come per lo scorso anno, la Convenzione prevedrà uno scambio in merce tra ISIA e Grafiche Filacorda, come corrispettivo per l'elaborazione del progetto.

Il Consiglio Accademico prende in esame la documentazione condivisa; segue il dibattito relativamente ai progetti illustrati. Pertanto,

VISTO e CONSIDERATO

- La Legge 21/12/1999, n. 508 - di *"Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti Superiori per le industrie artistiche (ISIA), dei Conservatori di Musica e degli Istituti musicali pareggiati"* - ha riconosciuto e stabilizzato gli I.S.I.A. quali Istituzioni di Alta Cultura ai sensi dell'art. 33 Costituzione, nell'ambito del sistema dell'Alta Formazione e specializzazione Artistica Musicale e coreutica – AFAM, appartenente al MIUR - Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca, attualmente MUR - Ministero dell'Università e Ricerca - Dipartimento per la Formazione Superiore e per la ricerca;
- Il Decreto del Presidente della Repubblica 8 febbraio 2003 n. 132 (G.U. 13/06/2003 n. 135) - D.P.R. n. 132/2003 *"Regolamento recante i criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali a norma della legge 21/12/1999, n. 508"*;
- Lo Statuto dell'ISIA di Roma, approvato dalla Direzione Generale MIUR AFAM con Decreto Dirigenziale - D.D. del 10 maggio 2004 n. 81 – Statuto n.81/2004, come modificato con D.D. 11/06/2007 n. 112;
- il Regolamento Didattico dell'ISIA di Roma approvato dal MIUR AFAM con D.D.G. 23/12/2013 n. 3065 Decreto del Direttore Generale;
- tenuto conto di quanto illustrato dal Presidente, Direttore dell'ISIA di Roma;

il Consiglio Accademico dell'ISIA di Roma all'unanimità dei presenti, dopo approfondita valutazione, con

DELIBERA n. 614

- **APPROVA** l'accordo di ricerca Calendario-2023 "Grafiche Filacorda";
- **si approva la Convenzione** con "Grafiche Filacorda";
- **si individua** il prof. Bruno Morello e il Direttore Prof. Salvatori, come referenti per il progetto, coadiuvati dal Dott. Jacopo Ronchese; la Prof.ssa Silvana Annicchiarico per la curatela e il dott. Daniele Varelli per l'editing dei testi.

Letto, approvato e sottoscritto.

Roma, 15 marzo 2023

DELIBERA n. 614 del 15 marzo 2023

Il Segretario verbalizzante

Prof. Alessandro Spalletta

Il Presidente del Consiglio Accademico

Direttore Prof. Tommaso Salvatori

Allegati:

- Presentazione Calendario-2023 "Grafiche Filacorda";
- Bozza della Convenzione ISIA ROMA - Grafiche Filacorda".