

CONSIGLIO ACCADEMICO – Seduta del 19 settembre 2022**DELIBERA N. 562**

Il giorno **19 settembre 2022** alle ore 10:30 previa osservanza delle formalità prescritte dalla vigente normativa, si è riunito in modalità videoconferenza, per la *settima seduta dell'anno 2022 di somma urgenza*, il Consiglio Accademico, dell'ISIA – Istituto Superiore per le Industrie Artistiche - di Roma per trattare l'ordine del giorno – **O.d.G. prot. n. 3071/A03 del 13/09/2022** in precedenza comunicato.

I Signori Consiglieri risultano:

		PRESENTI	ASSENTI
Prof. Massimiliano DATTI	Presidente <i>Direttore</i> D.M. 11/11/2019 n. 1042	1	
Prof. Giordano BRUNO	Docente Decreto Presidente - D.P. 27/05/2019 n. 115	1	
Prof. Massimo CIAFREI	Vicepresidente Docente D.P. 27/05/2019 n. 115	1	
Prof. Claudia IANNILLI	Docente D.P. 27/05/2019 n. 115	1	
Prof. Lorena LUZZI	Docente D.P. 27/05/2019 n. 115	1	
Prof. Giulia ROMITI	Docente D.P. 27/05/2019 n. 115	1	
Prof. Tommaso SALVATORI	Docente D.P. 27/05/2019 n. 115	1	
Sig.ra Eleonora Imparato	<i>Studente</i> designato dalla Consulta degli studenti (D.P. ISIA 17/05/2022 n.10)	1	
Sig.ra Marta Piraccini	<i>Studente</i> designato dalla Consulta degli studenti (D.P. ISIA 17/05/2022 n.10)	1	
	TOTALE	9	

Il Consiglio Accademico, come sopra composto, è stato convocato con atto del Direttore **prot. n. 3071/A03 del 13/09/2022 nelle sue funzioni di Presidente**, ai sensi dell'art. 6 comma 1 del DPR 132/2003 e art. 7 comma 1 dello Statuto Isia - D.D. n. 81 del 10/05/2004 per esaminare e decidere gli argomenti posti ai punti del seguente

ORDINE DEL GIORNO**4. Avvio Corso Biennale in Design del Prodotto A.A. 2022/2023;**

omissis

Essendo legale il numero degli intervenuti, il Presidente dichiara aperta la seduta per la trattazione dell'argomento indicato.

omissis

Punto 4. O.d.g. – DELIBERA Avvio Corso Biennale in Design del Prodotto A.A. 2022/2023.

Il Presidente riferisce al Consiglio che, per quanto riguarda l'attivazione del Corso Biennale decentrato a Pordenone, stanno progredendo gli accordi fra le parti e a breve si convergerà nella stipula della Convenzione. Parteciperanno all'accordo la Camera di Commercio di Pordenone, la società L&S srl e la Fondazione Friuli. Questi aspetti confermano l'interesse dell'unione industriale del territorio verso la proposta del Corso Accademico di secondo livello.

DELIBERA n. 562 del 19/09/2022

Il Consiglio Accademico prende visione dei tabulati riepilogativi con le previsioni di spesa, in relazione alla contribuzione studentesca, e prende visione del piano incarichi dei Docenti con la previsione delle materie attribuibili ai Docenti statali in organico ISIA; in relazione alle cattedre restanti scoperte, verranno istituite delle nuove procedure selettive.

Dopo ampia e approfondita discussione,

VISTO e CONSIDERATO

- La Legge 21/12/1999, n. 508 - di *“Riforma delle Accademie di belle arti, dell’Accademia nazionale di danza, dell’Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti Superiori per le industrie artistiche (ISIA), dei Conservatori di Musica e degli Istituti musicali pareggiati”* - ha riconosciuto e stabilizzato gli I.S.I.A. quali Istituzioni di Alta Cultura ai sensi dell’art. 33 Costituzione, nell’ambito del sistema dell’Alta Formazione e specializzazione Artistica Musicale e coreutica – AFAM, appartenente al MIUR - Ministero dell’Istruzione, dell’Università e della Ricerca, attualmente MUR - Ministero dell’Università e Ricerca - Dipartimento per la Formazione Superiore e per la ricerca;
- Il Decreto del Presidente della Repubblica 8 febbraio 2003 n. 132 (G.U. 13/06/2003 n. 135) - D.P.R. n. 132/2003 *“Regolamento recante i criteri per l’autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali a norma della legge 21/12/1999, n. 508”*;
- Lo Statuto dell’ISIA di Roma, approvato dalla Direzione Generale MIUR AFAM con Decreto Dirigenziale - D.D. del 10 maggio 2004 n. 81 – Statuto n.81/2004, come modificato con D.D. 11/06/2007 n. 112;
- visto il D.D.G. MIUR AFAM 6/02/2019 n. 183, con il quale l’ISIA di Roma è stato autorizzato ad attivare in via ordinamentale dall’A.A. 2018/2019 i corsi biennali di Diploma accademico di secondo livello in SCUOLA di DESIGN DISLO2 DESIGN DEL PRODOTTO, in seguito alla messa ad ordinamento ai sensi del D.M. 09/01/2018 n. 14 che ha riordinato i corsi biennali sperimentali già attivati in ISIA Roma dall’A.A. 2004/2005 (D.M. 08/11/2004 n. 99, modificati dall’A.A. 2012/2013 con D.M. 04/12/2012 n. 195);
- considerata le delibere di questo CA n. 531 e 537 del 04/07/2022, con le quali sono stati approvati rispettivamente la Bozza della Convenzione per il Biennio di Pordenone ed il Bando per le Ammissioni al Corso Accademico di Secondo livello decentrato a Pordenone A.A. 2022/2023;
- tenuto conto del parere espresso dal Direttore dell’ISIA di Roma,
il Consiglio Accademico, con

DELIBERA n. 562

all’unanimità dei presenti, dopo esauriente discussione,

- ACCOGLIE la proposta per l’Avvio del Corso Biennale in Design del Prodotto A.A. 2022/2023 decentrato a Pordenone, ed il relativo piano di previsione di spesa e di previsione degli incarichi dei docenti;
- si dà mandato al Direttore Prof. Datti di procedere con la mediazione per la definizione della Convenzione con il Consorzio Universitario e gli altri Enti partecipanti, ed alla successiva firma.

Letto, approvato e sottoscritto.

Roma, 19/09/2022

Il Segretario verbalizzante
Prof. Tommaso Salvatori

Il Presidente del Consiglio Accademico
Direttore Prof. Massimiliano Datti

ALLEGATI: tabulati riepilogativi Avvio Corso Biennale decentrato a Pordenone A.A. 2022/2023