

CONSIGLIO ACCADEMICO – Seduta del 19 settembre 2022**DELIBERA N. 560**

Il giorno **19 settembre 2022** alle ore 10:30 previa osservanza delle formalità prescritte dalla vigente normativa, si è riunito in modalità videoconferenza, per la *settimana dell'anno 2022 di somma urgenza*, il Consiglio Accademico, dell'ISIA – Istituto Superiore per le Industrie Artistiche - di Roma per trattare l'ordine del giorno – **O.d.G. prot. n. 3071/A03 del 13/09/2022** in precedenza comunicato.

I Signori Consiglieri risultano:

		PRESENTI	ASSENTI
Prof. Massimiliano DATTI	Presidente <i>Direttore</i> D.M. 11/11/2019 n. 1042	1	
Prof. Giordano BRUNO	Docente Decreto Presidente - D.P. 27/05/2019 n. 115	1	
Prof. Massimo CIAFREI	Vicepresidente Docente D.P. 27/05/2019 n. 115	1	
Prof. Claudia IANNILLI	Docente D.P. 27/05/2019 n. 115	1	
Prof. Lorena LUZZI	Docente D.P. 27/05/2019 n. 115	1	
Prof. Giulia ROMITI	Docente D.P. 27/05/2019 n. 115	1	
Prof. Tommaso SALVATORI	Docente D.P. 27/05/2019 n. 115	1	
Sig.ra Eleonora Imparato	<i>Studente</i> designato dalla Consulta degli studenti (D.P. ISIA 17/05/2022 n.10)	1	
Sig.ra Marta Piraccini	<i>Studente</i> designato dalla Consulta degli studenti (D.P. ISIA 17/05/2022 n.10)	1	
	TOTALE	9	

Il Consiglio Accademico, come sopra composto, è stato convocato con atto del Direttore **prot. n. 3071/A03 del 13/09/2022 nelle sue funzioni di Presidente**, ai sensi dell'art. 6 comma 1 del DPR 132/2003 e art. 7 comma 1 dello Statuto Isia - D.D. n. 81 del 10/05/2004 per esaminare e decidere gli argomenti posti ai punti del seguente

ORDINE DEL GIORNO**2. Elenco ammessi al Corso Triennale in "Design" A.A. 2022/2023, Sede di Roma;**

omissis

Essendo legale il numero degli intervenuti, il Presidente dichiara aperta la seduta per la trattazione dell'argomento indicato.

omissis

Punto 2. O.d.g. – DELIBERA Elenco ammessi, riserve e non ammessi al corso Triennale in "Design" A.A. 2022/2023, Sede di Roma

Il Presidente illustra al Consiglio gli Elenchi degli ammessi, delle riserve e dei non ammessi al corso Triennale in "Design" A.A. 2022/2023 della Sede di Roma.

Il Consiglio Accademico prende atto del lavoro svolto dal Team dell'orientamento, e degli ottimi risultati raggiunti e dell'aumento del numero delle domande di ammissione ricevute.

Il Presidente propone di ampliare la lista delle riserve al numero di 34, visto il buon livello di preparazione e di attitudine riscontrato in molti dei candidati presenti nell'elenco delle riserve.

DELIBERA n. 560 del 19/09/2022

Pertanto, il Consiglio Accademico ISIA ROMA, nell'ambito delle scadenze annuali per gli adempimenti legati alle attività di didattica per il nuovo anno accademico,

VISTO e CONSIDERATO

- L'ISIA di Roma, sorto con D.M. 02/07/1973 n. 3700, è stato istituito in via sperimentale con D.M. 25/01/1979, successivamente la Legge 12/08/1993, n. 318 ne ha confermato il funzionamento amministrativo–didattico *“come istituzione ... con finalità di formazione di progettisti per l'industria artistica nel campo del disegno industriale... ”*, cui si accede a seguito di esami di ammissione (*esito favorevole di un colloquio*), purché in possesso di diploma di maturità conseguito al termine di un corso di studi quinquennale;
- La Legge 21/12/1999, n. 508 - di *“Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti Superiori per le industrie artistiche (ISIA), dei Conservatori di Musica e degli Istituti musicali pareggiati”* - ha riconosciuto e stabilizzato gli I.S.I.A. quali Istituzioni di Alta Cultura ai sensi dell'art. 33 Costituzione, nell'ambito del sistema dell'Alta Formazione e specializzazione Artistica Musicale e coreutica – AFAM, appartenente al MIUR - Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca, attualmente MUR - Ministero dell'Università e Ricerca - Dipartimento per la Formazione Superiore e per la ricerca;
- Il Decreto del Presidente della Repubblica 8 febbraio 2003 n. 132 (G.U. 13/06/2003 n. 135) - D.P.R. n. 132/2003 *“Regolamento recante i criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali a norma della legge 21/12/1999, n. 508”*;
- Lo Statuto dell'ISIA di Roma, approvato dalla Direzione Generale MIUR AFAM con Decreto Dirigenziale - D.D. del 10 maggio 2004 n. 81 – Statuto n.81/2004, come modificato con D.D. 11/06/2007 n. 112;
- tenuto conto delle modifiche intervenute sui Piani di studio dei Corsi di Primo e secondo Livello – Sede di Roma, approvate con delibera CNAM n. 289-290-293 del 28/07/2022;
- considerato il Bando Ammissione del Corso Triennale in *“Design”* A.A. 2022/2023 Prot. n. 2554/D02 del 22/07/2022;
- preso atto degli Elenchi definitivi e delle riserve, inviati dalle Commissioni per la valutazione delle Ammissioni A.A. 2022/2023;

con

DELIBERA n. 560

all'unanimità dei presenti,

- il Consiglio Accademico stabilisce che l'elenco delle riserve sia costituito da 34 nominativi, visto il buon livello di preparazione e di attitudine riscontrato nei candidati;
- **SI APPROVA** l'elenco degli ammessi, delle riserve e dei non ammessi, al primo anno del Corso Triennale in *“Design”* A.A. 2022/2023, **E AUTORIZZA** la pubblicazione sul *sito web* e all'Albo dell'Istituto. Gli elenchi costituiscono parte integrante della presente delibera.

Letto, approvato e sottoscritto.

Roma, 19/09/2022

Il Segretario verbalizzante

Prof. Tommaso Salvatori

Il Presidente del Consiglio Accademico

Direttore Prof. Massimiliano Datti