





## CONSIGLIO ACCADEMICO – Seduta del 4 luglio 2022

#### **DELIBERA N. 546**

Il giorno **4 luglio 2022** alle ore 09:30 previa osservanza delle formalità prescritte dalla vigente normativa, si è riunito in modalità videoconferenza, per la **quinta seduta dell'anno 2022**, il Consiglio Accademico dell'ISIA – Istituto Superiore per le Industrie Artistiche - di Roma per trattare l'ordine del giorno – **O.d.G. prot. n. 2236/A03 del 28/06/2022** in precedenza comunicato.

# I Signori Consiglieri risultano:

		PRESENTI	ASSENTI
Prof. Massimiliano DATTI	Presidente Direttore D.M. 11/11/2019 n. 1042	1	
Prof. Giordano BRUNO	Docente Decreto Presidente - D.P. 27/05/2019 n. 115	1	
Prof. Massimo CIAFREI	Vicepresidente Docente D.P. 27/05/2019 n. 115	1	
Prof. Claudia IANNILLI	Docente D.P. 27/05/2019 n. 115	1	
Prof. Lorena LUZZI	Docente D.P. 27/05/2019 n. 115	/	1
Prof. Giulia ROMITI	Docente D.P. 27/05/2019 n. 115	1	
Prof. Tommaso SALVATORI	Docente D.P. 27/05/2019 n. 115	1	
Sig.ra Eleonora Imparato	Studente designato dalla Consulta degli studenti (D.P. ISIA	1	
	17/05/2022 n.10)		
Sig.ra Marta Piraccini	Studente designato dalla Consulta degli studenti (D.P. ISIA	/	1
	17/05/2022 n.10)		
	TOTALE	7	2

Il Consiglio Accademico, come sopra composto, è stato convocato con atto del <u>Direttore prot. n. 2236/A03 del 28/06/2022 nelle sue funzioni di Presidente</u>, ai sensi dell'art. 6 comma 1 del DPR 132/2003 e art. 7 comma 1 dello Statuto Isia - D.D. n. 81 del 10/05/2004 per esaminare e decidere gli argomenti posti ai punti del seguente

# **ORDINE DEL GIORNO**

#### **Omissis**

### 13) Aggiornamenti e deliberazioni in merito alla Ricerca;

### omissis

Essendo legale il numero degli intervenuti, il Presidente dichiara aperta la seduta per la trattazione dell'argomento indicato.

#### **Omissis**

### Punto 13. O.d.g. - DELIBERA: Approvazione collaborazione e progetto Scomodo-Comune di Roma

Il Presidente illustra al Consiglio lo stato di avanzamento dei progetti relativi alla Ricerca.

### Progetto Scomodo (precedentemente DELIBERATO nella seduta del 13/04/2022 – delibera CA n. 517)

I rapporti con la rivista on-line *Scomodo* sono nati grazie alla RDE, a cui è seguito il patrocinio dell'ISIA di Roma e la collaborazione al progetto "La musica a Roma: Un'indagine socio-culturale per creare nuovi strumenti di osservazione della Città a partire dalle nuove generazioni".

Per tale collaborazione è in elaborazione, da parte di Scomodo e del Comune di Roma, il documento finale dell'accordo; il progetto ha ottenuto un co-finanziamento dal Comune di Roma e sarà denominato "Musica a Roma", seguito per l'ISIA

33I70, Pordenone







### Delibera CA n. 546 del 04/07/2022

dal Dott. Giacomo Fabbri. Una parte dei fondi destinati a tale progetto saranno dedicati alla remunerazione degli studenti che vi lavoreranno, mediante attribuzione di borse di studio e da una call interna; una parte delle attività saranno coadiuvate dalla partecipazione degli Studenti ISIA in forma di Attività Autonoma.

Il Consiglio Accademico visiona la proposta di collaborazione decritta dal Presidente. Pertanto,

#### VISTO e CONSIDERATO

- L'ISIA di Roma, sorto con D.M. 02/07/1973 n. 3700, è stato istituito in via sperimentale con D.M. 25/01/1979, successivamente la Legge 12/08/1993, n. 318 ne ha confermato il funzionamento amministrativo—didattico "come istituzione ... con finalità di formazione di progettisti per l'industria artistica nel campo del disegno industriale...", cui si accede a seguito di esami di ammissione (esito favorevole di un colloquio), purché in possesso di diploma di maturità conseguito al termine di un corso di studi quinquennale;
- La Legge 21/12/1999, n. 508 di "Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti Superiori per le industrie artistiche (ISIA), dei Conservatori di Musica e degli Istituti musicali pareggiati" ha riconosciuto e stabilizzato gli I.S.I.A. quali Istituzioni di Alta Cultura ai sensi dell'art. 33 Costituzione, nell'ambito del sistema dell'Alta Formazione e specializzazione Artistica Musicale e coreutica AFAM, appartenente al MIUR Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca, attualmente MUR Ministero dell'Università e Ricerca Dipartimento per la Formazione Superiore e per la ricerca;
- Il Decreto del Presidente della Repubblica 8 febbraio 2003 n. 132 (G.U. 13/06/2003 n. 135) D.P.R. n. 132/2003 "Regolamento recante i criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali a norma della legge 21/12/1999, n. 508";
- Lo Statuto dell'ISIA di Roma, approvato dalla Direzione Generale MIUR AFAM con Decreto Dirigenziale D.D. del 10 maggio 2004 n. 81 Statuto n.81/2004, come modificato con D.D. 11/06/2007 n. 112;
- considerata la precedente deliberazione di questo CA espressa in data 13/04/2022 delibera CA n. 517, con la quale si è approvata la collaborazione dell'ISIA ROMA con la rivista on-line *Scomodo*;
- tenuto conto del parere espresso dal Presidente, Direttore dell'ISIA di Roma Prof. Datti;
   il Consiglio Accademico dell'ISIA di Roma con,

#### DELIBERA n. 546

# all'unanimità dei presenti, dopo approfondita discussione,

- SI DELIBERA di effettuare delle preselezioni per la partecipazione degli studenti alla ricerca progettuale "La musica a Roma" per Scomodo, con indennizzo tramite borsa di studio;
- SI INDIVIDUA quali coordinatori del progetto il Dott. Giacomo Fabbri e il Prof. Federico Parrella;
- Si da mandato al Direttore Prof. Datti di seguire l'evoluzione della Convenzione fra le parti e di firma dell'atto conclusivo.

Letto, approvato e sottoscritto.







# Delibera CA n. 546 del 04/07/2022

Roma, 04 luglio 2022

Il Segretario verbalizzante

Prof. Tommaso Salvatori

Il Presidente del Consiglio Accademico

Direttore Prof. Massimiliano Datti

### Allegati Delibera n. 546:

- Bozza del Testo della "Richiesta candidatura studentesse o studenti ISIA Roma, borse di studio per la ricerca progettuale "La Musica a Roma" per Scomodo".