

CONSIGLIO ACCADEMICO – Seduta del 16 maggio 2022**DELIBERA N. 525**

Il giorno **16 maggio 2022** alle ore 11:30 previa osservanza delle formalità prescritte dalla vigente normativa, si è riunito in modalità videoconferenza, per la **quarta seduta dell'anno 2022**, il Consiglio Accademico dell'ISIA – Istituto Superiore per le Industrie Artistiche - di Roma per trattare l'ordine del giorno – **O.d.G. prot. n. 1534/A03 del 10/05/2022** in precedenza comunicato.

I Signori Consiglieri risultano:

		PRESENTI	ASSENTI
Prof. Massimiliano DATTI	Presidente <i>Direttore</i> D.M. 11/11/2019 n. 1042	1	
Prof. Giordano BRUNO	Docente Decreto Presidente - D.P. 27/05/2019 n. 115	1	
Prof. Massimo CIAFREI	Vicepresidente Docente D.P. 27/05/2019 n. 115	1	
Prof. Claudia IANNILLI	Docente D.P. 27/05/2019 n. 115	1	
Prof. Lorena LUZZI	Docente D.P. 27/05/2019 n. 115	1	
Prof. Giulia ROMITI	Docente D.P. 27/05/2019 n. 115	1	
Prof. Tommaso SALVATORI	Docente D.P. 27/05/2019 n. 115	1	
Sig.ra Eleonora Imparato	Studentessa eletta e designata in attesa di recepimento da parte del Presidente dell'ISIA di Roma (Proclamazione degli eletti Prot. 1436/A05 del 02/05/2022; Verbale designazione negli Organi Prot. 1464/A05 del 04/05/2022)	Uditrice	
Sig.ra Marta Piraccini	Studentessa eletta e designata in attesa di recepimento da parte del Presidente dell'ISIA di Roma (Proclamazione degli eletti Prot. 1436/A05 del 02/05/2022; Verbale designazione negli Organi Prot. 1464/A05 del 04/05/2022;	Uditrice	
	TOTALE	7 (+ 2 Uditrici)	

Il Consiglio Accademico, come sopra composto, è stato convocato con atto del Direttore **prot. n. 1534/A03 del 10/05/2022 nelle sue funzioni di Presidente**, ai sensi dell'art. 6 comma 1 del DPR 132/2003 e art. 7 comma 1 dello Statuto Isia - D.D. n. 81 del 10/05/2004 per esaminare e decidere gli argomenti posti ai punti del seguente

ORDINE DEL GIORNO*Omissis***4) Approvazioni Ricerche;***omissis*

Essendo legale il numero degli intervenuti, il Presidente dichiara aperta la seduta per la trattazione dell'argomento indicato.

*Omissis***Punto 4) o.d.g. – DELIBERA Approvazione Collaborazione “Fondazione Maxxi – ISIA Roma”.**

Il Presidente illustra al Consiglio la proposta di collaborazione con la Fondazione MAXXI per l'elaborazione di progetti laboratoriali di tre edizioni per il PCTO (Progetto Alternanza).

DELIBERA n. 525/16 maggio 2022

Il Consiglio Accademico accoglie la proposta di conferimento all'ISIA di Roma dell'incarico per lo sviluppo di un progetto di attività laboratoriali e, più in particolare, la progettazione e realizzazione di tre edizioni del PCTO di MAXXI A[R]T WORK finalizzate alla fornitura di know-how (attraverso la presentazione di lezioni) e strumenti operativi per le attività di laboratorio, da svolgere con gli studenti delle scuole superiori. Il lavoro di ricerca si svolgerà da Giugno 2022 a Dicembre 2022.

Alla luce di quanto descritto dal Presidente,

VISTO e CONSIDERATO

- La Legge 21/12/1999, n. 508 - di *“Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti Superiori per le industrie artistiche (ISIA), dei Conservatori di Musica e degli Istituti musicali pareggiati”* - ha riconosciuto e stabilizzato gli I.S.I.A. quali Istituzioni di Alta Cultura ai sensi dell'art. 33 Costituzione, nell'ambito del sistema dell'Alta Formazione e specializzazione Artistica Musicale e coreutica – AFAM, appartenente al MIUR - Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca, attualmente MUR - Ministero dell'Università e Ricerca - Dipartimento per la Formazione Superiore e per la ricerca;
- Il Decreto del Presidente della Repubblica 8 febbraio 2003 n. 132 (G.U. 13/06/2003 n. 135) - D.P.R. n. 132/2003 *“Regolamento recante i criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali a norma della legge 21/12/1999, n. 508”*;
- Lo Statuto dell'ISIA di Roma, approvato dalla Direzione Generale MIUR AFAM con Decreto Dirigenziale - D.D. del 10 maggio 2004 n. 81 – Statuto n.81/2004, come modificato con D.D. 11/06/2007 n. 112;
- VALUTATO l'interesse didattico e scientifico del progetto e i relativi effetti positivi in termini di formazione per gli Studenti e possibilità di creare nuove collaborazioni con le Istituzioni che caratterizzano la realtà artistica e culturale della città Roma,

il Consiglio Accademico, con

DELIBERA n. 525

all'unanimità dei presenti,

- APPROVA l'Accordo di collaborazione per la progettazione e realizzazione di tre edizioni del PCTO di MAXXI A[R]T WORK, che prevede un budget iniziale di circa 4.800,00 €;
- SI INDIVIDUA il Prof. Lipori quale referente per la supervisione del progetto, che sarà affiancato dal Dott. Giacomo Fabbri e Dott. Aureliano Capri per l'organizzazione delle attività laboratoriali di tre edizioni del PCTO MAXXI A[R]T WORK.

Letto, approvato e sottoscritto.

Roma, 16 maggio 2022

Il Segretario verbalizzante
Prof. Tommaso Salvatori

Il Presidente del Consiglio Accademico
Direttore Prof. Massimiliano Datti