

**CONSIGLIO ACCADEMICO – Seduta del 13 aprile 2022****DELIBERA N. 519**

Il giorno **13 aprile 2022** alle ore 14:00 previa osservanza delle formalità prescritte dalla vigente normativa, si è riunito in modalità videoconferenza, per la *terza seduta dell'anno 2022*, il Consiglio Accademico dell'ISIA – Istituto Superiore per le Industrie Artistiche - di Roma per trattare l'ordine del giorno – **O.d.G. prot. n. 1181/A03 del 11/04/2022** in precedenza comunicato.

I Signori Consiglieri risultano:

		PRESENT I	ASSENTI
Prof. Massimiliano DATTI	Presidente <i>Direttore</i> D.M. 11/11/2019 n. 1042	1	
Prof. Giordano BRUNO	Docente Decreto Presidente - D.P. 27/05/2019 n. 115	1	
Prof. Massimo CIAFREI	Vicepresidente Docente D.P. 27/05/2019 n. 115	1	
Prof. Claudia IANNILLI	Docente D.P. 27/05/2019 n. 115	1	
Prof. Lorena LUZZI	Docente D.P. 27/05/2019 n. 115	1	
Prof. Giulia ROMITI	Docente D.P. 27/05/2019 n. 115	1	
Prof. Tommaso SALVATORI	Docente D.P. 27/05/2019 n. 115	1	
Sig. Barbara MURATORI	Studente designato dalla Consulta verbale 17.06.2019 prot. 1171-A05; nomina D.P. 27/05/2019 n. 116	1	
	<b>TOTALE</b>	<b>8</b>	

Il Consiglio Accademico, come sopra composto, è stato convocato con atto del Direttore **prot. n. 1181/A03 del 13/04/2022 nelle sue funzioni di Presidente**, ai sensi dell'art. 6 comma 1 del DPR 132/2003 e art. 7 comma 1 dello Statuto Isia - D.D. n. 81 del 10/05/2004 per esaminare e decidere gli argomenti posti ai punti del seguente

**ORDINE DEL GIORNO*****Omissis*****7) Convegno RDE + Orientamento (decisioni in merito alle risorse derivanti da DM 752)*****omissis***

Essendo legale il numero degli intervenuti, il Presidente dichiara aperta la seduta per la trattazione dell'argomento indicato.

***Omissis*****Punto 7) o.d.g. – DELIBERA n. 519: Approvazione gestione risorse derivanti DM 752 e incarichi, Convegno RDE-Orientamento ISIA**

Il Presidente riferisce al Consiglio che Il giorno 28 Maggio 2022 presso la Casa dell'Architettura Roma si terrà il Congresso Roma Design Experience IV Edizione durante il quale si presenteranno i risultati dei lavori svolti in occasione della RDE evento formativo promosso dall'ISIA di Roma e realizzato in collaborazione con altri Enti pubblici Istituzioni e Soggetti privati, che tratta e affronta argomenti di attualità e si delinea come modello educativo e di sviluppo di pubblica utilità a servizio della collettività nell'ambito del design, che propone e fornisce soluzioni progettuali a vocazione sociale legate ai temi dell'accoglienza, l'inclusione, l'innovazione e per la sostenibilità.

Relativamente al supporto all'attività didattica di Orientamento interno ed esterno all'Istituzione, il Presidente propone di potenziare tale azione mediante affidamento di due incarichi di tutoraggio che avranno la finalità di supportare ed intensificare le attività in tal senso già poste in essere e coordinate dalla Prof.ssa Giulia Romiti. Gli

incarichi richiedono una qualificazione per attitudine e competenze personali oltre che professionali ed una familiarità con le dinamiche di apprendimento didattico che caratterizzano l'ISIA di Roma. A tal fine il Presidente propone per i suddetti incarichi il dott. Giacomo Fabbri e la dott.ssa Diletta Damiano, già tutor ISIA per il Corso Triennale, in quanto risultano rispondenti ai requisiti suindicati.

Il Consiglio accoglie la proposta, ne condivide il valore intrinseco e rispondente ai requisiti richiesti per le attività da finanziare con il contributo Ministeriale straordinario previsto dal DM 752. Pertanto, per l'attività globalmente valutata, tenuto conto delle risorse economiche limitate, pur consapevoli che l'impegno richiesto è di maggiore entità, il Consiglio propone un compenso lordo forfettario di € 4.645,00 per ciascun incarico, calcolato rispetto al parametro orario delle attività di tutoraggio riportato ad un impegno minimo di 100 ore.

Pertanto,

#### VISTO e CONSIDERATO

- La Legge 21/12/1999, n. 508 - di *"Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti Superiori per le industrie artistiche (ISIA), dei Conservatori di Musica e degli Istituti musicali pareggiati"* - ha riconosciuto e stabilizzato gli I.S.I.A. quali Istituzioni di Alta Cultura ai sensi dell'art. 33 Costituzione, nell'ambito del sistema dell'Alta Formazione e specializzazione Artistica Musicale e coreutica – AFAM, appartenente al MIUR - Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca, attualmente MUR - Ministero dell'Università e Ricerca - Dipartimento per la Formazione Superiore e per la ricerca;
- Il Decreto del Presidente della Repubblica 8 febbraio 2003 n. 132 (G.U. 13/06/2003 n. 135) - D.P.R. n. 132/2003 *"Regolamento recante i criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali a norma della legge 21/12/1999, n. 508"*;
- Lo Statuto dell'ISIA di Roma, approvato dalla Direzione Generale MIUR AFAM con Decreto Dirigenziale - D.D. del 10 maggio 2004 n. 81 – Statuto n.81/2004, come modificato con D.D. 11/06/2007 n. 112;
- tenuto conto dei fondi derivanti dal DM 752;
- considerato quanto stabilito da questo Consiglio con delibera n. 487 del 14/10/2021;

il Consiglio Accademico, con

#### DELIBERA n. 519

all'unanimità dei presenti,

- **APPROVA** il rendiconto per la gestione delle risorse derivanti dal contributo Ministeriale straordinario previsto dal DM 752;
- **INDIVIDUA** il Dott. Giacomo Fabbri e Dott.ssa Diletta Damiano, già tutor ISIA per il Corso Triennale, quali destinatari dell'incarico di Tutor per il "Supporto all'Orientamento ISIA" per le attività interne ed esterne all'Istituzione, in virtù delle loro competenze personali oltre che professionali ed alla familiarità con le dinamiche di apprendimento didattico che caratterizzano l'ISIA di Roma;
- **SI STABILISCE** di coinvolgere i proff. **Stefano Compagnucci e Alessandro Guariento** per assicurare la copertura fotografica della giornata dell'evento e la copertura di video e video-interviste, per la creazione di materiale audiovisivo utile alla promozione dell'ISIA di Roma; i due Docenti potranno creare un gruppo di lavoro coinvolgendo gli studenti ISIA, con riconoscimento dei crediti formativi per l'attività autonoma, approfondendo i temi legati all'audio/video discipline presenti nei Piani di Studio ISIA; data la valenza didattica e l'importanza di tali attività di documentazione dell'evento, che formerà gli studenti in questo ambito, e considerando in particolare il lavoro di post-produzione, montaggio e archiviazione che si svilupperanno dopo l'evento stesso, il

Consiglio propone di attribuire un compenso individuale di 775,00 euro parametrato ad un impegno forfettario di 15h di didattica integrativa per ciascuno dei due Docenti citati.

Letto, approvato e sottoscritto.

Roma, 13 aprile 2022

Il Segretario verbalizzante  
Prof. Tommaso Salvatori

Il Presidente del Consiglio Accademico  
Direttore Prof. Massimiliano Datti