

CONSIGLIO ACCADEMICO – Seduta del 13 aprile 2022**DELIBERA N. 514**

Il giorno **13 aprile 2022** alle ore 14:00 previa osservanza delle formalità prescritte dalla vigente normativa, si è riunito in modalità videoconferenza, per la *terza seduta dell'anno 2022*, il Consiglio Accademico dell'ISIA – Istituto Superiore per le Industrie Artistiche - di Roma per trattare l'ordine del giorno – **O.d.G. prot. n. 1181/A03 del 11/04/2022** in precedenza comunicato.

I Signori Consiglieri risultano:

		PRESENT I	ASSENTI
Prof. Massimiliano DATTI	Presidente <i>Direttore</i> D.M. 11/11/2019 n. 1042	1	
Prof. Giordano BRUNO	Docente Decreto Presidente - D.P. 27/05/2019 n. 115	1	
Prof. Massimo CIAFREI	Vicepresidente Docente D.P. 27/05/2019 n. 115	1	
Prof. Claudia IANNILLI	Docente D.P. 27/05/2019 n. 115	1	
Prof. Lorena LUZZI	Docente D.P. 27/05/2019 n. 115	1	
Prof. Giulia ROMITI	Docente D.P. 27/05/2019 n. 115	1	
Prof. Tommaso SALVATORI	Docente D.P. 27/05/2019 n. 115	1	
Sig. Barbara MURATORI	Studente designato dalla Consulta verbale 17.06.2019 prot. 1171-A05; nomina D.P. 27/05/2019 n. 116	1	
	TOTALE	8	

Il Consiglio Accademico, come sopra composto, è stato convocato con atto del Direttore **prot. n. 1181/A03 del 13/04/2022 nelle sue funzioni di Presidente**, ai sensi dell'art. 6 comma 1 del DPR 132/2003 e art. 7 comma 1 dello Statuto Isia - D.D. n. 81 del 10/05/2004 per esaminare e decidere gli argomenti posti ai punti del seguente

ORDINE DEL GIORNO***Omissis*****11) Aggiornamenti per le Ricerche: Approvazione Progetto Comet-Griel S.r.l.;*****omissis***

Essendo legale il numero degli intervenuti, il Presidente dichiara aperta la seduta per la trattazione dell'argomento indicato.

omissis**Punto 11) o.d.g. – DELIBERA Approvazione Progetto Comet-Griel S.r.l.;**

Consigliere Salvatori aggiorna il Consiglio Accademico sullo stato di avanzamento delle ultime Ricerche, in base ai dati comunicati dal Referente Prof. Alessandro Spalletta.

DELIBERA n. 514/13 aprile 2022

VISTO e CONSIDERATO

- L'ISIA di Roma, sorto con D.M. 02/07/1973 n. 3700, è stato istituito in via sperimentale con D.M. 25/01/1979, successivamente la Legge 12/08/1993, n. 318 ne ha confermato il funzionamento amministrativo–didattico *“come istituzione ... con finalità di formazione di progettisti per l'industria artistica nel campo del disegno industriale... ”*, cui si accede a seguito di esami di ammissione (*esito favorevole di un colloquio*), purché in possesso di diploma di maturità conseguito al termine di un corso di studi quinquennale;
- La Legge 21/12/1999, n. 508 - di *“Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti Superiori per le industrie artistiche (ISIA), dei Conservatori di Musica e degli Istituti musicali pareggiati”* - ha riconosciuto e stabilizzato gli I.S.I.A. quali Istituzioni di Alta Cultura ai sensi dell'art. 33 Costituzione, nell'ambito del sistema dell'Alta Formazione e specializzazione Artistica Musicale e coreutica – AFAM, appartenente al MIUR - Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca, attualmente MUR - Ministero dell'Università e Ricerca - Dipartimento per la Formazione Superiore e per la ricerca;
- Il Decreto del Presidente della Repubblica 8 febbraio 2003 n. 132 (G.U. 13/06/2003 n. 135) - D.P.R. n. 132/2003 *“Regolamento recante i criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali a norma della legge 21/12/1999, n. 508”*;
- Lo Statuto dell'ISIA di Roma, approvato dalla Direzione Generale MIUR AFAM con Decreto Dirigenziale - D.D. del 10 maggio 2004 n. 81 – Statuto n.81/2004, come modificato con D.D. 11/06/2007 n. 112;

il Consiglio Accademico con

DELIBERA n. 514

all'unanimità dei presenti, approva il Progetto Comet-Grivel S.r.l.;

il Consorzio COMET (Consorzio della metalmeccanica di precisione) con cui da anni ISIA intrattiene rapporti all'interno della Pordenone Design Week, collaborerà con l'azienda Grivel S.r.l. per la progettazione di un'impugnatura per attrezzo sportivo.

Per tale attività **si individua** il prof. Marco Ripicini, come docente responsabile della ricerca, tenuto conto della sua esperienza professionale e per l'alta specializzazione e le caratteristiche tecniche del progetto. Il Prof. Alessandro Spalletta seguirà le fasi di coordinamento.

Gli Studenti del Corso Decentrato a Pordenone saranno incaricati con una call diretta interna da parte del Project Manager Prof. Marco Ripicini e dal Prof. Spalletta Coordinatore, in funzione delle competenze riconosciute durante il Workshop del terzo anno; sarà riconosciuto un compenso per l'attività di progettista extra-didattica.

Il progetto verterà sullo sviluppo di una impugnatura per attrezzatura sportiva da arrampicata per l'azienda leader del pordenonese nella progettazione e produzione di attrezzatura alto-performante. Sono previste due settimane di lavoro; il BUDGET previsto per le borse + rimborso corrisponderà a 2.550,00 €.

Letto, approvato e sottoscritto.

Roma, 13 aprile 2022

Il Segretario verbalizzante

Prof. Tommaso Salvatori

Il Presidente del Consiglio Accademico

Direttore Prof. Massimiliano Datti