

**CONSIGLIO ACCADEMICO – Seduta del 13 aprile 2022****DELIBERA N. 511**

Il giorno **13 aprile 2022** alle ore 14:00 previa osservanza delle formalità prescritte dalla vigente normativa, si è riunito in modalità videoconferenza, per la *terza seduta dell'anno 2022*, il Consiglio Accademico dell'ISIA – Istituto Superiore per le Industrie Artistiche - di Roma per trattare l'ordine del giorno – **O.d.G. prot. n. 1181/A03 del 11/04/2022** in precedenza comunicato.

I Signori Consiglieri risultano:

		PRESENT I	ASSENTI
Prof. Massimiliano DATTI	Presidente <i>Direttore</i> D.M. 11/11/2019 n. 1042	1	
Prof. Giordano BRUNO	Docente Decreto Presidente - D.P. 27/05/2019 n. 115	1	
Prof. Massimo CIAFREI	Vicepresidente Docente D.P. 27/05/2019 n. 115	1	
Prof. Claudia IANNILLI	Docente D.P. 27/05/2019 n. 115	1	
Prof. Lorena LUZZI	Docente D.P. 27/05/2019 n. 115	1	
Prof. Giulia ROMITI	Docente D.P. 27/05/2019 n. 115	1	
Prof. Tommaso SALVATORI	Docente D.P. 27/05/2019 n. 115	1	
Sig. Barbara MURATORI	Studente designato dalla Consulta verbale 17.06.2019 prot. 1171-A05; nomina D.P. 27/05/2019 n. 116	1	
	<b>TOTALE</b>	<b>8</b>	

Il Consiglio Accademico, come sopra composto, è stato convocato con atto del Direttore **prot. n. 1181/A03 del 13/04/2022 nelle sue funzioni di Presidente**, ai sensi dell'art. 6 comma 1 del DPR 132/2003 e art. 7 comma 1 dello Statuto Isia - D.D. n. 81 del 10/05/2004 per esaminare e decidere gli argomenti posti ai punti del seguente

**ORDINE DEL GIORNO**

*Omissis*

**10) Cultori della Materia Corso Decentrato a Pordenone A.A. 2021/2022**

*omissis*

Essendo legale il numero degli intervenuti, il Presidente dichiara aperta la seduta per la trattazione dell'argomento indicato.

*omissis*

**Punto 10) o.d.g. – DELIBERA Cultori della Materia Corso Decentrato a Pordenone A.A. 2021/2022**

Il Presidente, quale Direttore ISIA, e in virtù del Regolamento Cultori della materia ISIA Roma Delibera CA n. 413 del 05/03/2020, di cui al DP n. 122 01/06/2020, comunica di aver accolto le seguenti richieste per la nomina di Cultore della Materia:

**DELIBERA n. 511/13 aprile 2022**

- **Prof. Paolo Edy Fantin** (richiesta Prot 1158/D15-08.04.22), 2° e 3° Anno Triennio Corso accademico Primo livello decentrato a Pordenone in "Design del Prodotto"; Disciplina insegnamento: Computer grafica **ISDR/03**; "Richiesta conferimento incarico quale Cultore della Materia per l'A.A. 2021/2022 al **Dott. Manuel D'Osualdo**, Diplomato ISIA Roma Primo livello".
- **Prof. Paolo Crescenti** (richiesta Prot 1157/D15-08.04.22), 1°e 2° Anno Triennio Corso accademico Primo livello decentrato a Pordenone in "Design del Prodotto", Disciplina insegnamento: Laboratorio di modellistica 1 e 2, **ISDR/03**; "Richiesta conferimento incarico quale Cultore della Materia per l'A.A. 2021/2022 al **Dott. Simone Iob**, Diplomato ISIA Roma Primo livello".
- **Prof. Luca Castrese Maiello** (richiesta Prot 1156/D15-08.04.22), 1° Anno Triennio Corso accademico Primo livello decentrato a Pordenone in "Design del Prodotto", Disciplina insegnamento: Computer grafica 1, **ISDR/03**, "Richiesta conferimento incarico quale Cultore della Materia per l'A.A. 2021/2022 al **Dott. Alessandro Santoro**, Diplomato ISIA Roma Primo livello".
- **Prof. Alessandro Spalletta** (richiesta Prot 1208/D15-12.04.22), 3° Anno Triennio Corso accademico Primo livello decentrato a Pordenone in "Design del Prodotto", Disciplina insegnamento: Workshop Design 2A e 2B, **ISDE/01**, "Richiesta conferimento incarico quale Cultore della Materia per l'A.A. 2021/2022 al **Dott. Pietro Vanzella**, Diplomato ISIA Roma Primo livello".

Il Presidente sottolinea che è lieto di accogliere la richiesta per l'attribuzione di Cultore ai Dott.ri Manuel D'Osualdo, Simone Iob, Alessandro Santoro, Pietro Vanzella, validi Diplomatici ISIA, che hanno sempre dimostrato nel loro percorso di studente ottime capacità relazionali, un eccellente curriculum formativo ed hanno collaborato in modo soddisfacente con l'Istituzione;

pertanto,

- **visto** l'art. 33 della Costituzione italiana e, in particolare, il sesto comma ("Le istituzioni di alta cultura, università ed accademie, hanno il diritto di darsi ordinamenti autonomi nei limiti stabiliti dalle leggi dello Stato");
- **vista** la Legge 21 dicembre 1999, n. 508 ("Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati"), in particolare all'art. 2, comma 4, che garantisce alle predette Istituzioni una "autonomia statutaria, didattica, scientifica, amministrativa, finanziaria e contabile, anche in deroga alle norme dell'ordinamento contabile dello Stato e degli enti pubblici";
- **visto** il D.P.R. 28 febbraio 2003, n. 132 ("Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della Legge 21 dicembre 1999, n. 508");
- **visto** lo Statuto dell'ISIA di Roma, approvato con Decreto della Direzione Generale MIUR / AFAM n. 81 del 10 maggio 2004 in particolare l'art.19 comma 3 "Statuto e Regolamenti";
- **vista** la Delibera del Consiglio Accademico n. 413/2020 relativa all'approvazione del Regolamento per i Cultori della materia;
- **Visto** il Regolamento per Cultori della Materia ISIA Roma, Decreto del Presidente n. 122, del 01/06/2022;
- **Tenuto conto** del parere positivo espresso dal Presidente del Consiglio Accademico, in qualità di Direttore dell'ISIA di Roma;

il Consiglio Accademico accoglie positivamente le proposte, e con

**DELIBERA n. 511**

**all'unanimità dei Presenti, dopo ampia ed esauriente discussione**

**DELIBERA n. 511/13 aprile 2022**

**RATIFICA** gli incarichi per Cultore della Materia,

- Dott. Manuel D'Oswaldo – Disciplina: Computer grafica 2 e 3 ISDR/03;
- Dott. Simone Iob - Disciplina: Laboratorio di modellistica 1 e 2, ISDR/03;
- Dott. Alessandro Santoro - Disciplina: Computer grafica 1;
- Dott. Pietro Vanzella - Disciplina: Workshop Design 2A e 2B.

Letto, approvato e sottoscritto.

Roma, 13 aprile 2022

Il Segretario verbalizzante

Prof. Tommaso Salvatori

Il Presidente del Consiglio Accademico

Direttore Prof. Massimiliano Datti