



ISIA di Roma
(Istituto Superiore per le Industrie Artistiche)

piazza della Maddalena, 53 - 00186 Roma
tel. 06.6796195
www.isiaroma.it PEC: isiaroma@pec.it
Codice fiscale 80400540581



XI Compasso d'Oro 1979
XIV Compasso d'Oro 1987

CONSIGLIO ACCADEMICO 17 settembre 2021

DELIBERA N° 465

Il giorno 17 settembre 2021 alle ore **10:30**, previa osservanza delle formalità prescritte dalla vigente normativa, si è riunito **in modalità videoconferenza**, per la settima seduta dell'anno 2021, il Consiglio Accademico dell'ISIA – Istituto Superiore per le Industrie Artistiche - di Roma **per trattare l'ordine del giorno – O.d.G. Prot. n. 2189/A03 del 14/09/2021 in quella data comunicato.**

I Signori Consiglieri risultano:

		PRESENTI	ASSENTI
Prof. Massimiliano DATTI	Presidente <i>Direttore</i> D.M. 11/11/2019 n. 1042	1	
Prof. Giordano BRUNO	Docente Decreto Presidente - D.P. 27/05/2019 n. 115	1	
Prof. Massimo CIAFREI	Vicepresidente Docente D.P. 27/05/2019 n. 115	1	
Prof. Claudia IANNILLI	Docente D.P. 27/05/2019 n. 115	1	
Prof. Lorena LUZZI	Docente D.P. 27/05/2019 n. 115	1	
Prof. Giulia ROMITI	Docente D.P. 27/05/2019 n. 115	1	
Prof. Tommaso SALVATORI	Docente D.P. 27/05/2019 n. 115	1	
Sig. Barbara MURATORI	Studiante designato dalla Consulta verbale 17.06.2019 prot. 1171-A05; nomina D.P. 27/05/2019 n. 116	1	
Sig. Nikita QAHALLIU	Studiante designato dalla Consulta verbale 17/06/2019 prot. 1171-A05; nomina D.P. 27/05/2019 n. 116,	1	
	TOTALE	9	

La funzione di Segretario verbalizzante è svolta dal Consigliere Tommaso Salvatori.

Il Consiglio Accademico, come sopra composto, è stato convocato con atto del Direttore **Prot. n. 2189/A03 del 14/09/2021 nelle sue funzioni di Presidente**, ai sensi dell'art. 6 comma 1 del DPR 132/2003 e art. 7 comma 1 dello Statuto Isia - D.D. n. 81 del 10/05/2004 per esaminare e decidere gli argomenti posti ai punti del seguente

ORDINE DEL GIORNO

omissis

6) Edizioni A. A. 2021/2022 "Roma Design Experience" e "Pordenone Design Week"

omissis

Essendo legale il numero degli intervenuti, il Presidente dichiara aperta la seduta per la trattazione dell'argomento indicato.

omissis

Punto 6) o.d.g. – Edizioni A. A. 2021/2022 "Roma Design Experience" e "Pordenone Design Week"

Le due manifestazioni ISIA ROMA Pordenone Design Week e Roma Design Experience sono divenute negli anni parte integrante della didattica, momenti in cui si sospende la didattica ordinaria e si organizzano eventi che accrescono i legami con aziende ed enti, creando una nuova didattica "integrata", che assolve gli obiettivi della terza missione, attraverso la "gestione della complessità e il pensiero sistemico", e permettono inoltre in molti casi l'attivazione di nuove ricerche e collaborazioni. Le esperienze positive e le richieste pervenute da più parti,

come in occasione del Salone del Mobile, portano ad intraprendere la decisione per l'organizzazione delle nuove edizioni di entrambe le manifestazioni PNDW e RDE e team per l'allestimento dei nuovi workshops.

Ciò premesso

Vista la Legge 21 dicembre 1999 n. 508 - in G. U. 4 gennaio 2000 n. 2 – di “*Riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia Nazionale di Danza, dell'Accademia Nazionale d'Arte Drammatica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti Musicali pareggiati*” ed in particolare l'art. 2, comma 7, lettera e) in merito alle norme di reclutamento del personale docente.

Visto il Decreto del Presidente della Repubblica 8 febbraio 2003, n. 132 – in G. U. 13 giugno 2003 n. 135 – “*Regolamento recante i criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali a norma della legge 21/12/1999, n. 508*”.

Visto il Decreto-Legge n. 212 del 25 settembre 2002, convertito nella Legge n.268 del 22 novembre 2002.

Visto lo Statuto dell'ISIA di Roma approvato dal MIUR AFAM con Decreto Dirigenziale - D.D. n. 81 del 10/05/2004, tenuto conto del Decreto del Presidente della Repubblica 31 ottobre 2006 n. 295 – in G. U. 23/12/2006 n. 298 – “*Regolamento recante disposizioni correttive e integrative al decreto del Presidente della Repubblica 28 febbraio 2003, n. 132, in materia di modalità di nomina dei presidenti delle istituzioni artistiche e musicali*” (Testo in vigore dal 07/01/2007 a modifica e sostituzione dell'art. 5 co. 2-3 del DPR 132/2003).

Visto il Decreto del Presidente della Repubblica 8 luglio 2005 n. 212 sui regolamenti didattici delle Istituzioni ai sensi dell'art. 2 della Legge 21/12/1999 n. 508 e i relativi decreti attuativi.

Visto il D.M. n. 127 del 30 settembre 2009, concernente i settori artistico- disciplinari degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche – ISIA i relativi ambiti disciplinari e declaratorie;

il Consiglio Accademico con

DELIBERA N° 465

- CONSIDERATE le esigenze della didattica ISIA e il miglioramento dello stato pandemico generale **si conferma le edizioni 2021/2022 della Roma Design Experience e Pordenone Design Week, e i relativi coordinamenti scientifico/organizzativi;**
- SI CONFERMA l'incarico di coordinamento scientifico al Direttore Prof. Datti e al Prof. Salvatori, mentre per la PNDW si conferma l'incarico quale coordinatore al Prof. Marinelli;
- SI APPROVA l'orientamento verso i temi della complessità per la RDE, mentre per la PDW i temi saranno focalizzati sulle aziende e il prodotto;
- per quanto riguarda la Pordenone Design Week sarà individuata un'ulteriore figura che affianchi il Prof. Marinelli, per approfondire i contatti con le varie Aziende proponenti, tenuto conto dell'aggravio del lavoro organizzativo e relazionale;
- i Docenti ISIA saranno invitati a comunicare i contatti di Aziende o Enti interessati alla creazione di workshop da sviluppare in connessione di questi due importanti eventi della didattica ISIA.

Omissis

Alle ore 14:30 il Presidente dichiara chiusa la seduta.

Letto, approvato e sottoscritto.

Roma, 17 settembre 2021

Il Presidente
Prof. Massimiliano Datti

Il Segretario verbalizzante
Prof. Tommaso Salvator