



**ISIA di Roma**  
**(Istituto Superiore per le Industrie Artistiche)**

piazza della Maddalena, 53 - 00186 Roma  
tel. 06.6796195  
www.isiaroma.it PEC: isiaroma@pec.it  
Codice fiscale 80400540581



△ XI Compasso d'Oro 1979  
△ XIV Compasso d'Oro 1987

**CONSIGLIO ACCADEMICO 17 maggio 2021**

**DELIBERA N° 452**

Il giorno 17 maggio 2021 alle ore **10:30**, previa osservanza delle formalità prescritte dalla vigente normativa, si è riunito **in modalità videoconferenza**, per la quarta seduta dell'anno 2021, il Consiglio Accademico dell'ISIA – Istituto Superiore per le Industrie Artistiche - di Roma **per trattare l'ordine del giorno – O.d.G. prot. n. 1070/A03 del 10/05/2021 in quella data comunicato**

I Signori Consiglieri risultano:

		<b>PRESENTI</b>	<b>ASSENTI</b>
Prof. Massimiliano DATTI	Presidente <i>Direttore</i> D.M. 11/11/2019 n. 1042	1	
Prof. Giordano BRUNO	Docente Decreto Presidente - D.P. 27/05/2019 n. 115	1	
Prof. Massimo CIAFREI	Vicepresidente Docente D.P. 27/05/2019 n. 115	1	
Prof. Claudia IANNILLI	Docente D.P. 27/05/2019 n. 115	1	
Prof. Lorena LUZZI	Docente D.P. 27/05/2019 n. 115	1	
Prof. Giulia ROMITI	Docente D.P. 27/05/2019 n. 115		
Prof. Tommaso SALVATORI	Docente D.P. 27/05/2019 n. 115	1	
Sig. Barbara MURATORI	Studente designato dalla Consulta verbale 17.06.2019 prot. 1171-A05; nomina D.P. 27/05/2019 n. 116	1	
Sig. Nikita QAHALLIU	Studente designato dalla Consulta verbale 17/06/2019 prot. 1171-A05; nomina D.P. 27/05/2019 n. 116,	0	1
	<b>TOTALE</b>	<b>8</b>	<b>1</b>

Invitato a partecipare per il punto 7 dell'o.d.g. è presente il Prof. Alessandro Spalletta Coordinatore della Ricerca. La funzione di Segretario verbalizzante è svolta dal Consigliere Tommaso Salvatori.

Il Consiglio Accademico, come sopra composto, è stato convocato con atto del Direttore **prot. n. 1070/A03 del 10/05/2021 nelle sue funzioni di Presidente**, ai sensi dell'art. 6 comma 1 del DPR 132/2003 e art. 7 comma 1 dello Statuto Isia - D.D. n. 81 del 10/05/2004 per esaminare e decidere gli argomenti posti ai punti del seguente

**ORDINE DEL GIORNO**

*omissis*

**3) Modalità di svolgimento in presenza e/o online degli esami e delle tesi della Sessione estiva A. A. 2020/2021, sulla base delle indicazioni espresse nella nota Ministeriale n. 5463 del 23/04/2021;**

*omissis*

Essendo legale il numero degli intervenuti, il Presidente dichiara aperta la seduta per la trattazione dell'argomento indicato.

*omissis*

### Punto 3

#### Modalità di svolgimento in presenza e/o online degli esami e delle tesi della Sessione estiva A. A. 2020/2021, sulla base delle indicazioni espresse nella nota Ministeriale n. 5463 del 23/04/2021

omissis

Il Consiglio quindi affronta il tema dello svolgimento degli esami, delle prove finali e delle tesi nella prossima sessione estiva.

Tutto il Consiglio (eccetto la Consigliera Muratori che propende per lo svolgimento delle tesi in Sede, e sottolinea che gli Studenti auspicano di tornare in presenza quanto prima) si esprime a favore del proseguimento delle sessioni di esami, prove finali e tesi online anche per tutta la sessione estiva e si riserva di rivalutare le condizioni per la prossima sessione autunnale auspicando in un miglioramento delle condizioni pandemiche, ed il rientro delle attività in presenza.

Ciò premesso,

**Vista** la Legge 21 dicembre 1999 n. 508 - in G. U. 4 gennaio 2000 n. 2 – di *“Riforma delle Accademie di Belle Arti, dell’Accademia Nazionale di Danza, dell’Accademia Nazionale d’Arte Drammatica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti Musicali pareggiati”* ed in particolare l’art. 2, comma 7, lettera e) in merito alle norme di reclutamento del personale docente.

**Visto** il Decreto del Presidente della Repubblica 8 febbraio 2003, n. 132 – in G. U. 13 giugno 2003 n. 135 – *“Regolamento recante i criteri per l’autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali a norma della legge 21/12/1999, n. 508”*.

**Visto** il Decreto-Legge n. 212 del 25 settembre 2002, convertito nella Legge n.268 del 22 novembre 2002.

**Visto** lo Statuto dell'ISIA di Roma approvato dal MIUR AFAM con Decreto Dirigenziale - D.D. n. 81 del 10/05/2004.

**Tenuto conto** del Decreto del Presidente della Repubblica 31 ottobre 2006 n. 295 – in G. U. 23/12/2006 n. 298 – *“Regolamento recante disposizioni correttive e integrative al decreto del Presidente della Repubblica 28 febbraio 2003, n. 132, in materia di modalità di nomina dei presidenti delle istituzioni artistiche e musicali”* (Testo in vigore dal 07/01/2007 a modifica e sostituzione dell’art. 5 co. 2-3 del DPR 132/2003).

**Visto** il D.M. n. 127 del 30 settembre 2009, concernente i settori artistico- disciplinari degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche – ISIA i relativi ambiti disciplinari e declaratorie;

**Visto** il D.M. n. 17 del 3 febbraio 2010, concernente gli ordinamenti didattici dei Corsi di studio per il conseguimento del diploma accademico di primo livello degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche;

il Consiglio Accademico con

#### **DELIBERA N° 452**

- VALUTATO l’andamento e l’impostazione dei corsi, i pareri dei coordinatori,
- SENTITI i portavoce della Consulta degli Studenti,
- CONSIDERATI gli effetti dei rischi e gli eventuali benefici,

DISPONE

lo svolgimento degli esami online per tutta la sessione estiva A.A. 2020/21, ad eccezione del Laboratorio di Modellistica e di Fotografia del Corso Decentrato a Pordenone e della seconda sessione dell’esame del Corso del Prof. Crescenti, poiché già svolto in presenza il primo semestre. **Il Consiglio dispone di mantenere in modalità a distanza on-line le tesi e le prove finali della sessione estiva 2020/21.**

*Omissis*

Alle ore 14:00 il Presidente dichiara chiusa la seduta.

Letto, approvato e sottoscritto.

Roma, 17 maggio 2021

Il Presidente  
Prof. Massimiliano Datti

Il Segretario verbalizzante  
Prof. Tommaso Salvatori