



ISIA di Roma
(Istituto Superiore per le Industrie Artistiche)



piazza della Maddalena, 53 - 00186 Roma
tel. 06.6796195
www.isiaroma.it PEC: isiaroma@pec.it
Codice fiscale 80400540581

 XI Compasso d'Oro 1979
 XIV Compasso d'Oro 1987

DELIBERA DEL CONSIGLIO ACCADEMICO

N° 430

Oggetto: **Piano degli studi, Piano delle attività didattiche, tutoraggi e assistenti di laboratorio Corsi di Roma e Corso decentrato a Pordenone A.A. 2020/2021**

L'anno duemilaventi il giorno diciassette del mese di settembre alle ore 10,30 si è riunito il Consiglio Accademico per discutere l'ordine del giorno prot. n. 1541/A3 del 02/09/2020 in precedenza comunicato.

Nominativo	Qualifica	Presenza
Prof. Massimiliano Datti	Presidente, Direttore ISIA	Sì
Prof. Giordano Bruno	Consigliere, rappresentante Docenti	No
Prof. Massimo Ciafrei	Vicepresidente, rappresentante Docenti	Sì
Prof.ssa Claudia Iannilli	Consigliere, rappresentante Docenti	Sì
Prof.ssa Lorena Luzzi	Consigliere, rappresentante Docenti	Sì
Sig.ra Barbara Muratori	Consigliere, rappresentante Studenti	No
Sig.ra Nikita Qahalliu	Consigliere, rappresentante Studenti	Sì
Prof.ssa Giulia Romiti	Consigliere, rappresentante Docenti	Sì
Prof. Tommaso Salvatori	Consigliere, rappresentante Docenti	Sì
Totale componenti: 09	Totale presenti:	7

La funzione di Segretario verbalizzante è svolta dal Consigliere Prof. Tommaso Salvatori.

Il Presidente, constatata la validità delle convocazioni e la presenza del numero legale, dichiara aperta la trattazione dell'oggetto sopra indicato al punto 4) dell'ordine del giorno.

Pertanto, nell'ambito delle scadenze annuali per il conferimento delle docenze, dei tutor, degli assistenti di laboratorio A.A. 2020/2021, necessarie per l'avvio dell'Anno Accademico, in considerazione della Procedura Selettiva in atto, delle competenze acquisite dai Docenti, dai Tutor e dagli Assistenti interessati, si procede come quanto segue.

Il Consiglio Accademico dell'ISIA di Roma,

- vista la legge 21.12.99 n. 508 e successive modificazioni ed integrazioni;
- visto il D.P.R. 08.07.05 n. 212 inerente al regolamento recante disciplina per la definizione degli ordinamenti didattici delle istituzioni di alta formazione artistica, musicale e coreutica, a norma dell'articolo 2 della legge 21 dicembre 1999, n. 508;
- visto lo Statuto dell'ISIA di Roma, approvato con D.D. 10.05.04 n. 81 e successive modificazioni e integrazioni, di cui al D.P.R. 31.10.06 n. 295;
- visto il D.M. 30.09.09 n.127 inerente ai settori scientifico- disciplinari ISIA;

- visto il D.M. 03.02.10 n.17 inerente agli ordinamenti didattici dei corsi di studio degli ISIA;
- visto il D.M. 08.11.04 n. 99 e relativi allegati inerente all'autorizzazione ad attivare fin dall'a. a. 2004/05 il corso triennale di diploma accademico di primo livello in "Disegno industriale" e il corso biennale di diploma accademico di secondo livello in "Design dei sistemi";
- preso atto dell'ultima offerta formativa dell'ISIA di Roma, in particolare per i Corsi triennali presso la sede di Roma ed il Corso decentrato a Pordenone, "Design" e "Design del Prodotto", (Decreto MIUR DPFSR n. 4 del 3 gennaio 2017 con validità dall'Anno Accademico 2016/17);
- preso atto della messa ad ordinamento dei Corsi biennali, precedentemente sperimentali, avvenuta solo di recente, Diploma accademico di secondo livello in "Design dei Sistemi – Indirizzi Prodotti e Servizi – Comunicazione" (Decreto MIUR DPFSR 02.10.2018 n. 2527);
- vista la delibera CA n. 370 del 09/07/2018, inerente l'approvazione del Piano degli studi del Corso Biennale di secondo livello in "Design dei Sistemi – Indirizzi Prodotti e Servizi – Comunicazione";
- preso atto dell'approvazione ratificata nel CA del 09/07/2018 con la quale, ai sensi della Circolare MIUR 16/01/1995, si quantificano i compensi orari di assistenti in euro 35,12 e i compensi orari di tutor in euro 46,48;
- vista la delibera CA n. 385 del 11/03/2019, inerente l'approvazione del Piano degli studi del Corso Triennale, a partire dall'Anno Accademico 2019/2020, con relativa modifica;
- in considerazione delle Procedure Selettive Docenti, di cui ai protocolli n. 1490/B01 e 1491/B01 del 24/08/2020, attualmente in corso;
- ritenuto urgente ed indispensabile procedere alle operazioni per l'avvio dell'Anno Accademico 2020/2021;

dopo ampia discussione, delibera, all'unanimità dei presenti:

- di confermare i Piani di Studio in essere per tutti i Corsi Accademici ISIA di Primo e Secondo livello;
- di approvare il piano dell'attività didattica e l'assegnazione incarichi Tutor e Assistenti di Laboratorio come dai prospetti allegati che fanno parte integrante della presente delibera.

Per i Corsi di Roma, che vedono un maggiore impegno nelle attività svolte, oltre alle ore relative alla didattica curricolare, saranno attribuite ore integrative aggiuntive.

In virtù delle competenze professionali e didattiche della Prof.ssa Lorena Luzzi, il Consiglio ritiene le possa essere attribuito l'incarico aggiuntivo di Elementi di Progettazione (corso previsto nel Piano di studi del Triennio di Roma), e chiede la disponibilità alla stessa Prof.ssa Luzzi, presente all'attuale seduta, che dichiara di accettare tale incarico (per gli aspetti normativi si veda il CCLN 2005 Art. 23 "Incarichi aggiuntivi" allegato alla presente).

Per quanto riguarda il Corso decentrato a Pordenone, in previsione dei possibili sviluppi legati all'emergenza sanitaria in atto per i quali è ipotizzabile l'erogazione della Didattica con modalità a distanza e in presenza, il Consiglio ritiene, solo per il prossimo Anno Accademico e a parità di costo, di aumentare il numero dei Tutoraggi a 15.

f.to Il Presidente del Consiglio Accademico
Prof. Massimiliano Datti

f.to Il Segretario verbalizzante
Prof. Tommaso Salvatori

Roma, 17 settembre 2020

INSEGNAMENTI/ SETTORE ARTISTICO-DISCIPLINARE/ORE DIDATTICA TOTALE/COMPENSO TRIENNIO ROMA A.A. 2020/2021							
	SETTORE DISCIPLINARE	NOME DISCIPLINA INSEGNAMENTO	ORE MEDIE CURRICULARI	ORE MEDIE INTEGRATIVE	CFA DA PIANO DEGLI STUDI	ORE DA PIANO DEGLI STUDI	anno DI CORSO E SPECIFICHE
TRIE - RM	ISME/01	Elementi di progettazione	4,0	0,0	8	96	1 anno
	ISDE/01	Design del prodotto 1	4,0	3,0	8	96	2 anno
	ISDE/01	Design del prodotto 2	4,0	3,0	8	96	3 TERZO
	interdisciplinare	Workshop Progettazione	2,0	1,0	4	48	1 anno
	ISDE/03	Innovazione tipologica	4,0	3,0	4	96	3 anno
	ISDE/03	Analisi dei sistemi	2,0	1,5	6	48	3 anno
	ISDC/01	Semiotica 1 e 2	3,0	1,0	4 + 4	32 + 32	1 anno(1,5) 2 anno(1,5)
	ISDC/05	Comunicazione visiva 1 e 2	2,0	1,5	2 + 2	24 + 24	1 anno(1) 2 anno(1)
	ISDC/05	Workshop Comunicazione visiva	2,0	1,5	2	48	3 anno
	ISDC/06	Tecniche fotografiche	2,0	0,0	2	48	1 anno
	ISME/02	Basic Design	4,0	3,0	8	96	1 anno
	ISME/02	Teoria della forma	4,0	3,0	8	96	2 anno
	ISDR/02	Geometria descrittiva	3,0	0,0	6	72	1 anno
	ISDR/03	Computer grafica per la comunicazione	2,0	1,0	4	48	1 anno
	ISDR/03	Disegno automatico 1	2,0	0,0	2	48	1 anno
	ISDR/03	Disegno automatico 2	4,0	0,0	4	96	2 anno
	ISDR/03	Disegno automatico 3	4,0	0,0	4	96	3 anno
	ISDR/03	Disegno operativo 1	2,0	0,0	2	48	1 anno
	ISDR/03	Disegno operativo 2	2,0	0,0	2	48	2 anno
	ISSC/01	Storia e cultura del Design 1 e 2	4,0	0,0	6 + 6	48 + 48	1 anno(2) 2 anno(2)
	ISSC/01	Storia e critica del Design contemporaneo	1,5	0,0	3	36	3 anno
	ISST/01	Logica per il design	1,5	0,0	4	32	1 anno
	ISST/01	Strutture e modelli matematici per il design	1,5	0,0	4	32	2 anno
	ISST/01	Sistemica	1,5	0,0	4	32	3 anno
	ISST/02	Tecnologie per il design 1 e 2	4,0	2,0	4 + 4	48 + 48	1 anno(2) 2 anno(2)
	ISSU/03	Psicologia	2,0	0,0	6	48	2 anno
	ISSU/04	Ergonomia 1 e 2	3,0	0,0	4 + 4	32 + 32	2 anno(1,5) 3 anno(1,5)
ISSE/01	Economia Industriale	3,0	0,0	6	72	2 anno	
ISSE/02	Lingua Inglese 1, 2 e 3	3,5	0,5	2 + 2 3	24 + 24 + 36	1 anno(1) 2 anno(1) 3 anno (1,5)	
TOTALI			81,5	25,0			
INCARICHI TUTOR TRIENNIO ROMA			ORE				
Compagnucci Stefano	Teoria della forma (Fotografia secondo anno - lezioni 2h)		48				
Compagnucci Stefano	Workshop Comunicazione visiva (Fotografia terzo anno - lezioni 2h)		48				
Guidotti Roberto	Design del prodotto 2 (Tecnologia terzo Anno)		24				
Iannilli Claudia	Teoria della forma		48				
Ripiccini Marco	Design del prodotto 2		48				
Totale ore Tutor			216				
INCARICHI ASSISTENTI DI LABORATORIO			ORE				
Bartolucci Luca	Laboratorio Modellistica		240				
Fidani Francesco	Laboratorio dell'Immagine		240				
Totale ore Assistenti di Laboratorio			480				

INSEGNAMENTI/ SETTORE ARTISTICO-DISCIPLINARE/ORE DIDATTICA TOTALE/COMPENSO							
BIENNIO ROMA A.A. 2020/2021							
	SETTORE DISCIPLINARE	NOME DISCIPLINA INSEGNAMENTO	ORE MEDIE CURRICULARI	ORE MEDIE INTEGRATIVE	CFA DA PIANO DEGLI STUDI	ORE DA PIANO DEGLI STUDI	anno DI CORSO E SPECIFICHE
BIE - RM	ISDE/01	Design del prodotto tecnologicamente avanzato - Modulo "Design del prodotto"	3,0	1,5	6	72	1 anno P
	ISDE/01	Design del prodotto 2	3,0	1,0	6	72	2 anno P
	ISDE/02	Design degli Ambienti	3,0	1,0	6	72	2 anno*
	ISDE/03	Design dei sistemi 1 - Modulo "Design dei sistemi 1"	3,0	1,5	6	72	1 anno*
	ISDE/03	Design dei sistemi 2 - Modulo "Design dei Sistemi 2"	3,0	1,5	6	72	2 anno*
	ISDE/03	Teoria e analisi dei Sistemi	3,0	1,5	6	72	1 anno P
	ISDE/04	Ingegnerizzazione del prodotto	3,0	0,0	6	72	2 anno P
	ISDC/01	Sociosemiotica - Modulo "Sociologia del mutamento"	1,5	0,0	3	36	1 anno*
	ISDC/01	Sociosemiotica - Modulo "Estetica dei linguaggi del design"	1,5	0,0	3	36	1 anno*
	ISDC/04	Interaction design 1 - Modulo "Interaction design"	2,0	0,0	4	48	1 anno*
	ISDC/04	Interaction design 1 - Modulo "Multimedia design"	2,5	0,0	5	60	1 anno*
	ISDC/04	Interaction design 2	3,0	0,0	6	72	2 anno*
	ISDC/04	Video animation	2,5	1,0	5	60	1 anno C
	ISDC/04	Digital design 1	2,0	1,0	4	48	1 anno C
	ISDC/04	Digital design 2	2,0	1,0	4	48	2 anno C
	ISDC/05	Sistemi per la comunicazione	3,0	1,5	6	72	1 anno C
	ISDC/05	Design dei prodotti per la Comunicazione 1 - Modulo "Design dei prodotti per la comunicazione 1"	3,0	0,0	6	72	1 anno C
	ISDC/05	Design dei prodotti per la comunicazione 2 - Modulo "Design dei prodotti per la Comunicazione 2"	2,0	1,0	4	48	2 anno C
	ISDC/07	Design dei prodotti per la Comunicazione - Modulo "Digital application 1 e 2"	4,0	2,0	4 + 4	48 + 48	1 anno(2) 2 anno(2)
	ISDR/03	Design dei sistemi 1 - Modulo "Comunicazione del progetto"	2,0	0,0	4	48	1 anno*
	ISDR/03	Design dei Sistemi 2 - Modulo "Tecniche di comunicazione visiva"	2,0	0,0	4	48	2 anno*
	ISDR/03	Design del prodotto tecnologicamente avanzato - Modulo "Modellazione 3D 1"	3,0	0,0	3	72	1 anno P
	ISDR/03	Modellazione 3D 2	3,0	1,0	3	72	2 anno P
	ISST/02	Tecnologie innovative	2,0	1,0	4	48	1 anno P
	ISSE/01	Design Project Management - Modulo "Design Project Management"	1,0	0,0	3	24	1 anno*
	ISSE/01	Design Project Management - Modulo "Marketing"	1,0	0,0	3	24	1 anno*
ISSE/01	Design Project Management - Modulo "Economia delle organizzazioni complesse"	1,0	1,0	3	24	1 anno P	
ISSE/02	Gestione dell'attività professionale - Modulo "Normativa"	1,0	0,0	2	24	1 anno*	
ISSE/02	Gestione dell'attività professionale - Modulo "Tutela"	1,0	0,0	2	24	1 anno*	
TOTALI			67,0	18,5			
INCARICHI TUTOR BIENNIO ROMA			ORE				
Capri Aureliano	Digital design 2		24				
Cardinali Jacopo	Design del prodotto 2		24				
Guariento Alessandro	Sistemi per la comunicazione		24				
Guariento Alessandro	Design dei sistemi 2		24				
Ripiccini Marco	Design degli ambienti		24				
Spera Federica	Design dei sistemi 1 Modulo "Design dei sistemi"		24				
Spera Federica	Teoria e analisi dei sistemi		24				
Totale ore Tutor			168				
LABORATORIO DI SINTESI FINALE			ORE				
Totale ore			168				

ALLEGATO A - INSEGNAMENTI/ SETTORE ARTISTICO-DISCIPLINARE/ORE DIDATTICA TOTALE/COMPENSO				
CORSO DECENTRATO A PORDENONE				
	SETTORE DISCIPLINARE	NOME DISCIPLINA INSEGNAMENTO	ORE MEDIE CURRICULARI	ORE MEDIE INTEGRATIVE
TRIE - PN	ISDE/01	Design del prodotto 1	4	0
	ISDE/01	Design del prodotto 2	4	0
	ISDE/01	Design del prodotto 3	3	0
	ISDE/01	Workshop di design 1	2	0
	ISDE/01	Workshop di design 2	4	0
	ISDE/04	Ingegnerizzazione del prodotto	2	0
	ISDC/01	Semiotica del design 1 e 2	3	0
	ISDC/03	Laboratorio dell'Immagine 1	1	0
	ISDC/03	Laboratorio dell'Immagine 2	1	0
	ISDC/02	Linguaggi multimediali	2	0
	ISDC/05	Comunicazione Visiva 1	2	0
	ISDC/05	Comunicazione Visiva 2	2	0
	ISDC/05	Comunicazione Visiva 3	2	0
	ISME/02	Basic Design	4	0
	ISME/02	Teoria della forma	4	0
	ISDR/02	Geometria descrittiva	3	0
	ISDR/03	Laboratorio di Modellistica 1	1	0
	ISDR/03	Laboratorio di Modellistica 2	1	0
	ISDR/03	Computer grafica 1	3	0
	ISDR/03	Laboratorio di Computer Grafica 1	2	0
	ISDR/03	Computer grafica 2 e Laboratorio di Computer Grafica 2	3	0
	ISDR/03	Computer grafica 3	2	0
	ISDR/03	Disegno e rappresentazione 1	2	0
	ISDR/03	Disegno e rappresentazione 2	2	0
	ISSC/01	Storia e cultura del design 1 e 2	3	0
	ISST/01	Matematica per il design 1 e 2	3	0
	ISST/03	Tecnologie per il design	2	0
	ISST/03	Processi produttivi	2	0
	ISSU/04	Ergonomia 1 e 2	4	0
	ISSE/01	Economia industriale	1,50	0
	ISSE/02	Inglese per il design	1,50	0
	ISSE/03	Design management	1,50	0
	Leonardo Fabris	Laboratorio dell'Immagine 1AB	40	
	Delli Zotti Elisa	Design del prodotto 1AB	40	
	Delli Zotti Elisa	Workshop di prodotto 1AB	40	
	Rausse Elena	Basic Design AB	80	
	Rausse Elena	Design del prodotto 2 AB	40	
	Ripicini Marco	Design del prodotto 2 AB	80	
	Luca Tassotto	Laboratorio dell'Immagine 2AB	40	
	Ronchese Jacopo	Comunicazione visiva 3 AB	80	
	Rotondi Elena	Workshop di prodotto 2 AB (modulo 1 e 2)	40	
	Testa Bruno	Laboratorio Modellistica 1AB e 2AB	80	
	Pavan Laura	Teoria della Forma A e B	40	
		Totale ore Tutor	600	

DIPARTIMENTO DI DISEGNO INDUSTRIALE

DIPL02 - SCUOLA DI DESIGN	
DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO IN DESIGN - SEDE DI ROMA	
Obiettivi formativi	<p>Il corso ha l'obiettivo di fornire strumenti, conoscenze e competenze per svolgere attività professionale nel campo del design finalizzata alla progettazione e alla verifica di fattibilità dei prodotti industriali.</p> <p>I diplomati del corso dovranno possedere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • conoscenze e competenze di cultura di base di carattere storico-critico, scientifico, metodologico e informatico finalizzate alla capacità di gestione del progetto; • conoscenze, competenze e capacità di comunicazione del progetto a differenti livelli espressivi di tecnica, linguaggio e strumentazione; • conoscenze e competenze di carattere tecnologico finalizzate alla progettazione e alla verifica di fattibilità di prodotti industriali e, più in generale, di prodotti dell'ingegno; • capacità di analisi tipologica dei prodotti industriali finalizzate alla comprensione dei contesti produttivi e socioeconomici di riferimento; • conoscenza di una lingua straniera comunitaria, oltre alla lingua madre.
Prospettive occupazionali	<p>I profili professionali del diplomato sono compatibili con le seguenti attività:</p> <ul style="list-style-type: none"> • di studio professionale, in proprio o in forma associata o in forma dipendente, per l'esercizio della professione nel campo del design; • di piccola e media azienda industriale, nell'ufficio aziendale di design, per la gestione del progetto in raccordo con la produzione, il marketing ed i tecnici, compresa la realizzazione del prototipo e le opportune verifiche di fattibilità, in concorso con gli enti aziendali; • di grande azienda manifatturiera, nell'ufficio aziendale di design, anche in raccordo con eventuali fornitori esterni di concept design, per la gestione del progetto anche in ambiti organizzativi aziendali di specializzazione di sottosistema in sistemi complessi.

Tipologia delle attività formative	Area disciplinare	Codice settore	Settore artistico-disciplinare	Campi disciplinari	attività formative ¹	CFA	rapporto ore/crediti	ore di lezione	ore di studio	totale ore	tipo di valutazione	CFA totali
ATTIVITÀ FORMATIVE RELATIVE ALLA FORMAZIONE DI BASE	Storia dell'arte e del design	ISSC/01	Storia e cultura del design	Storia e cultura del design	T	6	8	48	96	144	E	26
	Scienza tecnologia per il design	ISST/01	Scienze matematiche e fisiche	Logica per il design	T	4	8	32	64	96	E	
	Design della comunicazione	ISDC/01	Scienze della comunicazione	Semiotica	T	4	8	32	64	96	ID	
	Scienza tecnologia per il design	ISST/02	Tecnologie della produzione	Tecnologie per il design	T/P	4	12	48	48	96	E	
	Design della comunicazione	ISDC/06	Tecniche di produzione grafica	Tecniche fotografiche	L	2	24	48	0	48	E	
	Disegno e rappresentazione del progetto	ISDR/02	Metodi e strumenti per la rappresentazione	Geometria descrittiva	T/P	6	12	72	72	144	E	
ATTIVITÀ FORMATIVE CARATTERIZZANTI	Metaprogettazione	ISME/02	Basic design	Basic design	T/P	8	12	96	96	192	E	30
	Metaprogettazione	ISME/01	Metodologia della Progettazione	Elementi di progettazione	T/P	8	12	96	96	192	E	
	Design della comunicazione	ISDC/05	Design della comunicazione	Comunicazione visiva	T/P	2	12	24	24	48	E	
	Disegno e rappresentazione del progetto	ISDR/03	Tecniche di rappresentazione e comunicazione del progetto	Disegno operativo	L	2	24	48	0	48	ID	
	Disegno e rappresentazione del progetto	ISDR/03	Tecniche di rappresentazione e comunicazione del progetto	Computer grafica per la comunicazione	T/P	4	12	48	48	96	E	
	Disegno e rappresentazione del progetto	ISDR/03	Tecniche di rappresentazione e comunicazione del progetto	Disegno automatico	L	2	24	48	0	48	E	
	Disegno e rappresentazione del progetto	ISDR/03	Tecniche di rappresentazione e comunicazione del progetto	Modellistica	L	2	24	48	0	48	E	
	Scienze economiche e gestionali	ISSE/02	Gestione dell'attività professionale	Lingua inglese	T/P	2	12	24	24	48	ID	
ATTIVITÀ FORMATIVE AFFINI E INTEGRATIVE		Interdisc.		Workshop della progettazione	T/P	4	12	48	48	96	ID	4
ATTIVITÀ AUTONOME DELLO STUDENTE												
TESI/LINGUA INGLESE												
TIROCINIO R&D												
ALTRE ATTIVITÀ FORMATIVE												
TOTALE PRIMO ANNO						60	216	760				

SECONDO ANNO

Tipologia delle attività formative	Area disciplinare	Codice settore	Settore artistico-disciplinare	Campi disciplinari	attività formative ¹	CFA	rapporto ore/crediti	ore di lezione	ore di studio	totale ore	tipo di valutazione	CFA totali
ATTIVITÀ FORMATIVE RELATIVE ALLA FORMAZIONE DI BASE	Storia dell'arte e del design	ISSC/01	Storia e cultura del design	Storia e cultura del design	T	6	8	48	96	144	E	28
	Scienza tecnologia per il design	ISST/01	Scienze matematiche e fisiche	Strutture e modelli matematici per il design	T	4	8	32	64	96	E	
	Design della comunicazione	ISDC/01	Scienze della comunicazione	Semiotica	T	4	8	32	64	96	E	
	Scienze umane e sociali	ISSU/03	Psicologia per il Design e la comunicazione	Psicologia	T	6	8	48	96	144	E	
	Scienze umane e sociali	ISSU/04	Ergonomia	Ergonomia	T	4	8	32	64	96	ID	
	Scienza tecnologia per il design	ISST/02	Tecnologie della produzione	Tecnologie per il design	T/P	4	12	48	48	96	E	
ATTIVITÀ FORMATIVE CARATTERIZZANTI	Metaprogettazione	ISME/02	Basic design	Teoria della forma	T/P	8	12	96	96	192	E	32
	Design del prodotto	ISDE/01	Design del prodotto	Design del prodotto	T/P	8	12	96	96	192	E	
	Scienze economiche e gestionali	ISSE/01	Economia e gestione delle imprese	Economia industriale	T/P	6	12	72	72	144	E	
	Design della comunicazione	ISDC/05	Design della comunicazione	Comunicazione visiva	T/P	2	12	24	24	48	E	
	Disegno e rappresentazione del progetto	ISDR/03	Tecniche di rappresentazione e comunicazione del progetto	Disegno operativo	L	2	24	48	0	48	E	
	Disegno e rappresentazione del progetto	ISDR/03	Tecniche di rappresentazione e comunicazione del progetto	Disegno automatico	L	4	24	96	0	96	E	
	Scienze economiche e gestionali	ISSE/02	Gestione dell'attività professionale	Lingua inglese	T/P	2	12	24	24	48	E	
ATTIVITÀ FORMATIVE AFFINI E INTEGRATIVE												
ATTIVITÀ AUTONOME DELLO STUDENTE												
TESI/LINGUA INGLESE												
TIROCINIO R&D												
ALTRE ATTIVITÀ FORMATIVE												
TOTALE SECONDO ANNO							60	160	696			

LEGENDA:

¹ **Tipologia delle attività formative**

T = Teoriche

TP = Teorico - Pratica

L= Laboratoriale

Valutazioni

E = Esame

ID = Idoneità

TERZO ANNO

Tipologia delle attività formative	Area disciplinare	Codice settore	Settore artistico-disciplinare	Campi disciplinari	attività formative ¹	CFA	rapporto ore/crediti	ore di lezione	ore di studio	totale ore	tipo di valutazione	CFA totali
ATTIVITÀ FORMATIVE RELATIVE ALLA FORMAZIONE DI BASE	Storia dell'arte e del design	ISSC/01	Storia e cultura del design	Storia e Critica del Design contemporaneo	T/P	3	12	36	36	72	E	11
	Scienza tecnologia per il design	ISST/01	Scienze matematiche e fisiche	Sistemica	T	4	8	32	64	96	E	
	Scienze umane e sociali	ISSU/04	Ergonomia	Ergonomia	T	4	8	32	64	96	E	
ATTIVITÀ FORMATIVE CARATTERIZZANTI	Design del prodotto	ISDE/01	Design del prodotto	Design del prodotto	T/P	8	12	96	96	192	E	24
	Design del prodotto	ISDE/03	Design dei Sistemi	Analisi dei sistemi	T	6	8	48	96	144	E	
	Design del prodotto	ISDE/03	Design dei Sistemi	Innovazione tipologica	L	4	24	96	0	96	E	
	Design della comunicazione	ISDC/05	Design della comunicazione	Workshop Comunicazione visiva	L	2	24	48	0	48	E	
	Disegno e rappresentazione del progetto	ISDR/03	Tecniche di rappresentazione e comunicazione del progetto	Disegno automatico	L	4	24	96	0	96	E	
ATTIVITÀ FORMATIVE AFFINI E INTEGRATIVE												
ATTIVITÀ AUTONOME DELLO STUDENTE				Attività autonoma		9						9
TESI/LINGUA INGLESE				Prova finale		4					PF	7
	Scienze economiche e gestionali	ISSE/02	Gestione dell'attività professionale	Lingua inglese professionale	T/P	3	12	36	36	72	PF	
TIROCINIO R&D				Tirocinio		9						9
ALTRE ATTIVITÀ FORMATIVE												
TOTALE TERZO ANNO						60	132	520				
TOTALE GENERALE						180	508	1976				

¹ Tipologia delle attività formative

LEGENDA:

T = Teoriche
 TP = Teorico - Pratica
 L= Laboratoriale

Valutazioni

E = Esame
 ID = Idoneità



DISL02- Diploma ISIA di Secondo Livello in DESIGN - *DESIGN DEI SISTEMI*

Sezione A - Gestione Dati Generali

Scuola	Diploma ISIA di Secondo Livello in DESIGN
A1 - Denominazione corso	DESIGN DEI SISTEMI
A2 - Proporzione	1/24
A5 - Indirizzi	Prodotti e Servizi Comunicazione
A11 - Sito internet del corso	
A6 - DM triennio di riferimento	- 2016 - n. 4 del 03-GEN-17 - 2016 - n. 4 del 03-GEN-17 - 2016 - n. 4 del 03-GEN-17
A6 bis - Decreto del Direttore Generale approvazione regolamento didattico	DDG: 3065 Data: 23/12/2013
A8 - Tipologia	Trasformazione di biennio sperimentale
A9 - Estremi Biennio Sperimentale	Numero del decreto 195 Data del decreto: 04/12/2012
A10 - Diplomatici (entro l'anno 2016/2017)	188

Sezione B - Gestione Piani di Studio

Indirizzo: Prodotti e Servizi

Attività	Ambito	Settore (Gruppo)	Disciplina	CFA	Ore Lezione/Studio	Tipo disciplina	Opzionale/Obbligatorio	Verifica Profitto
Anni a scelta cfa: 120								
Base	Base	ISDC/01	Scienze della comunicazione	6	/144		Obbligatorio	
Base	Base	ISST/02	Scienza e tecnologia dei materiali	4	/96		Obbligatorio	
Caratterizzante	Caratterizzante	ISDC/04	Progettazione multimediale	15	/360		Obbligatorio	
Caratterizzante	Caratterizzante	ISDE/01	Design del prodotto	12	/288		Obbligatorio	
Caratterizzante	Caratterizzante	ISDE/02	Design degli ambienti	6	/144		Obbligatorio	
Caratterizzante	Caratterizzante	ISDE/03	Analisi dei sistemi	6	/144		Obbligatorio	
Caratterizzante	Caratterizzante	ISDE/03	Design dei sistemi	12	/288		Obbligatorio	

Caratterizzante	Caratterizzante	ISDE/04	Ingegnerizzazione del prodotto	6	/144	Obbligatorio
Caratterizzante	Caratterizzante	ISDR/03	Tecniche di rappresentazione e comunicazione del progetto	14	/336	Obbligatorio
	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	ISSE/01	Economia e gestione delle imprese	9	/216	Obbligatorio
Caratterizzante	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	ISSE/02	Gestione dell'attività professionale	4	/96	Obbligatorio
Altre	Ulteriori attività formative			2	/48	Obbligatorio
	A scelta dello studente			6	/144	Obbligatorio
	Prova finale			9	/216	Obbligatorio
	Tirocinio			9	/216	Obbligatorio

Riepilogo

Attività di Base	10
Attività Caratterizzanti	71
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	13
- di cui di base: 0	
- di cui di caratterizzanti: 4	
- di cui di non dichiarati: 9	
Attività Affini e integrative	0
Conoscenza lingua straniera	0
Prova finale	9
Ulteriori attività formative	2
A scelta dello studente	6
Tirocinio	9
Totale	120

Indirizzo: Comunicazione

Attività	Ambito	Settore (Gruppo)	Disciplina	CFA	Ore Lezione/Studio	Tipo disciplina	Opzionale/Obbligatorio	Verifica Profitto
Anni a scelta cfa: 120								
Base	Base	ISDC/01	Scienze della comunicazione	6	/144		Obbligatorio	
Caratterizzante	Caratterizzante	ISDC/04	Progettazione multimediale	28	/672		Obbligatorio	
Caratterizzante	Caratterizzante	ISDC/05	Design della comunicazione	16	/384		Obbligatorio	
			Design degli					

Caratterizzante	Caratterizzante	ISDE/02	ambienti	6	/144	Obbligatorio
Caratterizzante	Caratterizzante	ISDE/03	Design dei sistemi	12	/288	Obbligatorio
Caratterizzante	Caratterizzante	ISDR/03	Tecniche di rappresentazione e comunicazione del progetto	8	/192	Obbligatorio
Caratterizzante	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	ISDC/07	Tecniche informatiche multimediali	8	/192	Obbligatorio
Caratterizzante	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	ISSE/01	Economia e gestione delle imprese	6	/144	Obbligatorio
Caratterizzante	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	ISSE/02	Gestione dell'attività professionale	4	/96	Obbligatorio
Altre	Ulteriori attività formative			2	/48	Obbligatorio
	A scelta dello studente			6	/144	Obbligatorio
	Prova finale			9	/216	Obbligatorio
	Tirocinio			9	/216	Obbligatorio

Riepilogo

Attività di Base	6
Attività Caratterizzanti	70
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	18
- di cui di base: 0	
- di cui di caratterizzanti: 18	
- di cui di non dichiarati: 0	
Attività Affini e integrative	0
Conoscenza lingua straniera	0
Prova finale	9
Ulteriori attività formative	2
A scelta dello studente	6
Tirocinio	9
Totale	120

DIPARTIMENTO DI DISEGNO INDUSTRIALE

DIPL02 - SCUOLA DI DESIGN

DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO IN DESIGN DEL PRODOTTO

<p>Obiettivi formativi</p>	<p>Il Corso Triennale di Primo Livello ha l'obiettivo di fornire strumenti, conoscenze e competenze per svolgere attività professionale nel campo del design finalizzata alla progettazione e alla verifica di fattibilità dei prodotti prevalentemente industriali con attitudine alle nuove tecnologie, alla multimedialità e agli aspetti comunicativi.</p> <p>I diplomati del corso dovranno possedere conoscenze e competenze:</p> <ul style="list-style-type: none"> • di analisi tipologica dei prodotti industriali finalizzate alla comprensione dei contesti produttivi e socioeconomici di riferimento; • di carattere tecnologico finalizzate alla progettazione e alla verifica di fattibilità di prodotti industriali e, più in generale, di prodotti dell'ingegno; • di comunicazione del progetto a differenti livelli espressivi di tecnica, linguaggio e strumentazione; • di carattere storico-critico, scientifico, metodologico e informatico finalizzate alla capacità di gestione del progetto. • conoscenza di una lingua straniera comunitaria, oltre alla lingua madre.
<p>Prospettive occupazionali</p>	<p>I profili professionali del diplomato di Primo Livello sono compatibili con le seguenti attività:</p> <ul style="list-style-type: none"> • studio professionale, in proprio o in forma associata o in forma dipendente, nel campo del design; • piccola e media industria - gestione del progetto dall'ideazione alla produzione, in raccordo con i tecnici e il marketing; • grande azienda manifatturiera - gestione del progetto in ambiti aziendali specializzati, compresa la prototipazione e le verifiche di fattibilità;

Tipologia delle attività formative	Area disciplinare	Codice settore	Settore artistico-disciplinare	Campi disciplinari	attività formative ¹	CFA	rapporto ore/crediti	ore di lezione	ore di studio	totale ore	tipo di valutazione	CFA totali
ATTIVITÀ FORMATIVE RELATIVE ALLA FORMAZIONE DI BASE	Storia dell'arte e del design	ISSC/01	Storia e cultura del design	Storia e cultura del design 1	T	4	8	32	64	96	ID	18
	Scienza tecnologia per il design	ISST/01	Scienze matematiche e fisiche	Matematica per il design 1	T	4	8	32	64	96	ID	
	Design della comunicazione	ISDC/01	Scienze della comunicazione	Semiotica del design 1	T	4	8	32	64	96	ID	
	Disegno e rappresentazione del progetto	ISDR/02	Metodi e strumenti per la rappresentazione	Geometria descrittiva	T/P	6	12	72	72	144	E	
ATTIVITÀ FORMATIVE CARATTERIZZANTI	Design del prodotto	ISDE/01	Design del prodotto	Design del prodotto 1	T/P	8	12	96	96	192	E	42
	Metaprogettazione	ISME/02	Basic design	Basic design	T/P	8	12	96	96	192	E	
	Scienza tecnologia per il design	ISST/03	Tecnologie della produzione	Tecnologie per il design	T/P	4	12	48	48	96	E	
	Disegno e rappresentazione del progetto	ISDR/03	Tecniche di rappresentazione e comunicazione del progetto	Disegno e rappresentazione 1	T/P	4	12	48	48	96	E	
	Disegno e rappresentazione del progetto	ISDR/03	Tecniche di rappresentazione e comunicazione del progetto	Computer grafica 1	T/P	6	12	72	72	144	E	
	Disegno e rappresentazione del progetto	ISDR/03	Tecniche di rappresentazione e comunicazione del progetto	Laboratorio di computer grafica 1	L	2	24	48	0	48	ID	
	Design della comunicazione	ISDC/05	Design della comunicazione	Comunicazione Visiva 1	T/P	4	12	48	48	96	E	
	Design della comunicazione	ISDC/03	Progettazione grafica dell'immagine	Laboratorio dell'immagine	L	1	24	24	0	24	ID	
	Disegno e rappresentazione del progetto	ISDR/03	Tecniche di rappresentazione e comunicazione del progetto	Laboratorio di modellistica	L	1	24	24	0	24	ID	
	Scienze economiche e gestionali	ISSE/01	Economia e gestione delle imprese	Economia industriale	T	4	8	32	64	96	E	
ATTIVITÀ FORMATIVE AFFINI E INTEGRATIVE												
ATTIVITÀ AUTONOME DELLO STUDENTE												
TESI/LINGUA INGLESE												
TIROCINIO R&D												
ALTRE ATTIVITÀ FORMATIVE												
TOTALE PRIMO ANNO							60	188	704			

LEGENDA:

¹ **Tipologia delle attività formative**

T = Teoriche
TP = Teorico - Pratica

Valutazioni

E = Esame
ID = Idoneità

SECONDO ANNO

Tipologia delle attività formative	Area disciplinare	Codice settore	Settore artistico-disciplinare	Campi disciplinari	attività formative ¹	CFA	rapporto ore/crediti	ore di lezione	ore di studio	totale ore	tipo di valutazione	CFA totali
ATTIVITÀ FORMATIVE RELATIVE ALLA FORMAZIONE DI BASE	Storia dell'arte e del design	ISSC/01	Storia e cultura del design	Storia e cultura del design 2	T	4	8	32	64	96	E	16
	Scienza tecnologia per il design	ISST/01	Scienze matematiche e fisiche	Matematica per il design 2	T	4	8	32	64	96	E	
	Design della comunicazione	ISDC/01	Scienze della comunicazione	Semiotica del design 2	T	4	8	32	64	96	E	
	Scienze umane e sociali	ISSU/04	Ergonomia	Ergonomia 1	T/P	4	12	48	48	96	ID	
ATTIVITÀ FORMATIVE CARATTERIZZANTI	Design del prodotto	ISDE/01	Design del prodotto	Design del prodotto 2	T/P	8	12	96	96	192	E	44
	Metaprogettazione	ISME/02	Basic design	Teoria della forma	T/P	8	12	96	96	192	E	
	Design del prodotto	ISDE/01	Design del prodotto	Workshop di design 1	T/P	4	12	48	48	96	E	
	Scienza tecnologia per il design	ISST/03	Tecnologie della produzione	Processi produttivi	T/P	4	12	48	48	96	E	
	Disegno e rappresentazione del progetto	ISDR/03	Tecniche di rappresentazione e comunicazione del progetto	Disegno e rappresentazione 2	T/P	4	12	48	48	96	E	
	Disegno e rappresentazione del progetto	ISDR/03	Tecniche di rappresentazione e comunicazione del progetto	Computer grafica 2	T/P	2	12	24	24	48	E	
	Disegno e rappresentazione del progetto	ISDR/03	Tecniche di rappresentazione e comunicazione del progetto	Laboratorio di computer grafica 2	L	2	24	48	0	48	ID	
	Design della comunicazione	ISDC/05	Design della comunicazione	Comunicazione visiva 2	T/P	4	12	48	48	96	E	
	Design della comunicazione	ISDC/03	Progettazione grafica dell'immagine	Laboratorio dell'immagine	L	1	24	24	0	24	E	
	Design della comunicazione	ISDC/02	Tecniche e linguaggi della comunicazione	Linguaggi multimediali	T	6	8	48	96	144	E	
	Disegno e rappresentazione del progetto	ISDR/03	Tecniche di rappresentazione e comunicazione del progetto	Laboratorio di modellistica	L	1	24	24	0	24	E	
ATTIVITÀ FORMATIVE AFFINI E INTEGRATIVE												
ATTIVITÀ AUTONOME DELLO STUDENTE												
TESI/LINGUA INGLESE												
TIROCINIO R&D												
ALTRE ATTIVITÀ FORMATIVE												
TOTALE SECONDO ANNO						60	200	696				

LEGENDA:

¹Tipologia delle attività formative

T = Teoriche

TP = Teorico - Pratica

L= Laboratoriale

Valutazioni

E = Esame

ID = Idoneità

TERZO ANNO

Tipologia delle attività formative	Area disciplinare	Codice settore	Settore artistico-disciplinare	Campi disciplinari	attività formative ¹	CFA	rapporto ore/crediti	ore di lezione	ore di studio	totale ore	tipo di valutazione	CFA totali
ATTIVITÀ FORMATIVE RELATIVE ALLA FORMAZIONE DI BASE	Scienze umane e sociali	ISSU/04	Ergonomia	Ergonomia 2	T/P	4	12	48	48	96	E	4
ATTIVITÀ FORMATIVE CARATTERIZZANTI	Design del prodotto	ISDE/01	Design del prodotto	Design del prodotto 3	T/P	6	12	72	72	144	E	30
	Design del prodotto	ISDE/01	Design del prodotto	Workshop di design 2 (2 moduli)	T/P	8	12	96	96	192	E	
	Design del prodotto	ISDE/04	Ingegnerizzazione del prodotto	Ingegnerizzazione del prodotto	T/P	4	12	48	48	96	E	
	Disegno e rappresentazione del progetto	ISDR/03	Tecniche di rappresentazione e comunicazione del progetto	Computer grafica 3	T/P	4	12	48	48	96	E	
	Design della comunicazione	ISDC/05	Design della comunicazione	Comunicazione visiva 3	T/P	4	12	48	48	96	E	
	Scienze economiche e gestionali	ISSE/03	Economia e gestione delle imprese	Design management	T	4	8	32	64	96	E	
ATTIVITÀ FORMATIVE AFFINI E INTEGRATIVE												
ATTIVITÀ AUTONOME DELLO STUDENTE					T/P	8						8
TESI/LINGUA INGLESE	Scienze economiche e gestionali	ISSE/02	Gestione dell'attività professionale	Inglese per il design	T/P	3	12	36	12	48	ID	9
				Prova finale	T/P	6						

TIROCINIO R&D				Tirocinio	T/P	9							9
ALTRE ATTIVITÀ FORMATIVE													
TOTALE TERZO ANNO						60	92	428					
TOTALE GENERALE													

LEGENDA:

¹ **Tipologia delle attività formative**

- T = Teoriche
- TP = Teorico - Pratica
- L= Laboratoriale

Valutazioni

- E = Esame
- ID = Idoneità