



ISTITUTO SUPERIORE PER LE INDUSTRIE ARTISTICHE
(Disegno Industriale)

Piazza della Maddalena, 53 – 00186 Roma
tel. 06.6796195 fax 06.69789623
direzione@isiaroma.it

DELIBERA DEL CONSIGLIO ACCADEMICO

N° 385

Oggetto: **Piano degli studi triennio della sede di Roma A.A. 2019/20 – Corso triennale di I livello in Design**

L'anno **duemiladiciannove** il giorno **undici** del mese di **marzo** alle ore 10,00 presso i locali di questo Istituto si è riunito il Consiglio Accademico per discutere l'ordine del giorno prot. 450/A03 del 27.02.2019 in precedenza comunicato.

Prof.	Massimiliano Datti	Presidente, Direttore ISIA	si
Prof.	Giordano Bruno	Consigliere, rappresentante docenti	si
Sig.	Jacopo Cardinali	Consigliere, rappresentante studenti	no
Prof.	Massimo Ciafrei	Consigliere, rappresentante docenti	si
Prof.	Giovanni Curtis	Consigliere, rappresentante docenti	no
Sig.ra	Marzia Lupi Mauro	Consigliere, rappresentante studenti	si
Prof.ssa	Lorena Luzzi	Consigliere, rappresentante docenti	si
Prof.	Mario Rullo	Consigliere, rappresentante docenti	si
Prof.	Alessandro Spalletta	Consigliere, rappresentante docenti	si

Totale componenti: 09	Totale presenti:	07
-----------------------	------------------	----

La funzione di Segretario verbalizzante è svolta dal Consigliere Alessandro Spalletta, in sostituzione del Consigliere Giovanni Curtis assente giustificato, coadiuvato dall'Assistente sig.ra Rosa Covelli presente nell'odierna seduta.

Il Presidente, constatata la validità delle convocazioni e la presenza del numero legale, dichiara aperta la trattazione dell'oggetto sopra indicato al punto 3) dell'ordine del giorno.

Il Presidente illustra la proposta di modifica del Piano degli studi, che intende arricchire l'offerta formativa del triennio con strumenti conoscitivi e competenze adatte ad affrontare l'"era della complessità" del futuro designer.

La proposta prevede la modifica del Corso triennale di primo livello in *Design*

Pertanto, nel rispetto delle Leggi attuali che configurano tale preparazione e aderendo alla visione su accennata

il Consiglio Accademico dell'ISIA di Roma

- visto l'art. 33 della Costituzione italiana e, in particolare, il sesto comma (*"Le istituzioni di alta cultura, università ed accademie, hanno il diritto di darsi ordinamenti autonomi nei limiti stabiliti dalle leggi dello Stato"*);
- vista la Legge 21 dicembre 1999, n. 508 (*"Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati"*), in particolare all'art. 2, comma 4, che garantisce alle predette Istituzioni una *"autonomia statutaria, didattica, scientifica, amministrativa, finanziaria e contabile, anche in deroga alle norme dell'ordinamento contabile dello Stato e degli enti pubblici"*;
- visto il D.P.R. 28 febbraio 2003, n. 132 (*"Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della Legge 21 dicembre 1999, n. 508"*);
- visto lo Statuto dell'ISIA di Roma, approvato con Decreto della Direzione Generale MIUR / AFAM n. 81 del 10 maggio 2004;
- visto il D.M. 8 novembre 2004, n. 99 e relativi allegati inerente all'autorizzazione ad attivare fin dall'Anno Accademico 2004/05 il Corso triennale di diploma accademico di primo livello in *"Disegno industriale"* e il corso biennale di diploma accademico di secondo livello in *"Design dei sistemi"*;
- visto il D.P.R. 8 luglio 2005, n. 212 inerente al Regolamento recante disciplina per la definizione degli Ordinamenti didattici delle Istituzioni di Alta Formazione Artistica, Musicale e coreutica, a norma dell'articolo 2 della Legge 21 dicembre 1999, n. 508;
- visto il D.M. 3 febbraio 2010, n. 17 inerente agli Ordinamenti didattici dei Corsi di studio degli ISIA;
- preso atto e verificato che il progetto è conforme al sopracitato D.P.R. 8 luglio 2005, n. 212 nonché ai Regolamenti ministeriali attuativi, già vagliati dal C.N.A.M., inerenti i Settori scientifico-disciplinari, le tabelle ordinamentali dei Corsi e la programmazione e sviluppo del sistema AFAM;
- preso atto dell'ultima offerta formativa dell'ISIA di Roma, in particolare per i Corsi triennali presso la sede di Roma ed il Corso decentrato a Pordenone (Decreto MIUR DPFSR n. 4 del 3 gennaio 2017 con validità dall'Anno Accademico 2016/17);
- preso atto della messa ad ordinamento dei Corsi biennali, precedentemente sperimentali, avvenuta solo di recente (Decreto MIUR DPFSR n. 183 del 6 febbraio 2019);
- ritenuto necessario, di conseguenza, aggiornare minimamente i Piani degli Studi per il Corso triennale in essere presso la sede di Roma;

- ritenuto urgente ed indispensabile procedere alle operazioni di cui trattasi in tempo utile per un corretto avvio del prossimo Anno Accademico 2019/2020;

**dopo ampia ed esauriente discussione
delibera, all'unanimità dei Presenti,**

di approvare i nuovi Piani degli studi per il triennio della sede di Roma a partire dall'anno accademico 2019/2020, come illustrato dal piano allegato alla presente Delibera di cui ne costituisce parte integrante.

Al riguardo, si specifica analiticamente che l'unica modifica apportata rispetto al precedente approvato Piano degli Studi consiste nella eliminazione dell'insegnamento "Laboratorio dell'Immagine" (Attività formative caratterizzanti – Area disciplinare "Design della comunicazione" – Codice settore ISDC/03 – Settore artistico disciplinare "Progettazione grafica dell'immagine" – Campo disciplinare "Immagine") ed istituzione dell'insegnamento "Tecniche fotografiche" (Attività formative caratterizzanti – Area disciplinare "Design della comunicazione" – Codice settore ISDC/06 – Settore artistico disciplinare "Tecniche di produzione grafica" – Campo disciplinare "Tecniche fotografiche").

Tale unica modifica è dovuta, come già anticipato nelle premesse, ad un necessario adeguamento sia alla recente messa ad ordinamento dei Corsi biennali precedentemente sperimentali (per garantire una uniformità ed una continuità nell'offerta formativa tra triennio e biennio), sia in adeguamento alle nuove necessità del mondo del design e della tecnologia in generale.

Roma, 11 marzo 2019

Il Segretario verbalizzante
Prof. Alessandro Spalletta

Il Presidente del Consiglio Accademico
Prof. Massimiliano Datti