

DIPARTIMENTO DI DISEGNO INDUSTRIALE

DIPL02 - SCUOLA DI DESIGN

DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO IN DESIGN - SEDE DI ROMA

<p>Obiettivi formativi</p>	<p>Il corso ha l'obiettivo di fornire strumenti, conoscenze e competenze per svolgere attività professionale nel campo del design finalizzata alla progettazione e alla verifica di fattibilità dei prodotti industriali.</p> <p>I diplomati del corso dovranno possedere:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• conoscenze e competenze di cultura di base di carattere storico-critico, scientifico, metodologico e informatico finalizzate alla capacità di gestione del progetto;</li> <li>• conoscenze, competenze e capacità di comunicazione del progetto a differenti livelli espressivi di tecnica, linguaggio e strumentazione;</li> <li>• conoscenze e competenze di carattere tecnologico finalizzate alla progettazione e alla verifica di fattibilità di prodotti industriali e, più in generale, di prodotti dell'ingegno;</li> <li>• capacità di analisi tipologica dei prodotti industriali finalizzate alla comprensione dei contesti produttivi e socioeconomici di riferimento;</li> <li>• conoscenza di una lingua straniera comunitaria, oltre alla lingua madre.</li> </ul>
<p>Prospettive occupazionali</p>	<p>I profili professionali del diplomato sono compatibili con le seguenti attività:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• di studio professionale, in proprio o in forma associata o in forma dipendente, per l'esercizio della professione nel campo del design;</li> <li>• di piccola e media azienda industriale, nell'ufficio aziendale di design, per la gestione del progetto in raccordo con la produzione, il marketing ed i tecnici, compresa la realizzazione del prototipo e le opportune verifiche di fattibilità, in concorso con gli enti aziendali;</li> <li>• di grande azienda manifatturiera, nell'ufficio aziendale di design, anche in raccordo con eventuali fornitori esterni di concept design, per la gestione del progetto anche in ambiti organizzativi aziendali di specializzazione di sottosistema in sistemi complessi.</li> </ul>

## PRIMO ANNO

Tipologia delle attività formative	Area disciplinare	Codice settore	Settore artistico-disciplinare	Campi disciplinari	attività formative <sup>1</sup>	CFA	rapporto ore/crediti	ore di lezione	ore di studio	totale ore	tipo di valutazione	CFA totali
ATTIVITÀ FORMATIVE RELATIVE ALLA FORMAZIONE DI BASE	Storia dell'arte e del design	ISSC/01	<b>Storia e cultura del design</b>	Storia e cultura del design	T	6	8	48	96	144	E	24
	Scienza tecnologia per il design	ISST/01	<b>Scienze matematiche e fisiche</b>	Logica per il design	T	4	8	32	64	96	E	
	Design della comunicazione	ISDC/01	<b>Scienze della comunicazione</b>	Semiotica	T	4	8	32	64	96	ID	
	Scienza tecnologia per il design	ISST/02	<b>Tecnologie della produzione</b>	Tecnologie per il design	T/P	4	12	48	48	96	E	
	Disegno e rappresentazione del progetto	ISDR/02	<b>Metodi e strumenti per la rappresentazione</b>	Geometria descrittiva	T/P	6	12	72	72	144	E	
ATTIVITÀ FORMATIVE CARATTERIZZANTI	Metaprogettazione	ISME/02	<b>Basic design</b>	Basic design	T/P	8	12	96	96	192	E	32
	Metaprogettazione	ISME/01	<b>Metodologia della Progettazione</b>	Elementi di progettazione	T/P	8	12	96	96	192	E	
	Design della comunicazione	ISDC/05	<b>Design della comunicazione</b>	Comunicazione visiva	T/P	2	12	24	24	48	E	
	Disegno e rappresentazione del progetto	ISDR/03	<b>Tecniche di rappresentazione e comunicazione del progetto</b>	Disegno operativo	L	2	24	48	0	48	ID	
	Disegno e rappresentazione del progetto	ISDR/03	<b>Tecniche di rappresentazione e comunicazione del progetto</b>	Computer grafica per la comunicazione	T/P	4	12	48	48	96	E	
	Disegno e rappresentazione del progetto	ISDR/03	<b>Tecniche di rappresentazione e comunicazione del progetto</b>	Disegno automatico	L	2	24	48	0	48	E	
	Disegno e rappresentazione del progetto	ISDR/03	<b>Tecniche di rappresentazione e comunicazione del progetto</b>	Modellistica	L	2	24	48	0	48	E	
	Design della comunicazione	ISDC/03	<b>Progettazione grafica dell'immagine</b>	Immagine	L	2	24	48	0	48	E	
	Scienze economiche e gestionali	ISSE/02	<b>Gestione dell'attività professionale</b>	Lingua inglese	T/P	2	12	24	24	48	ID	
ATTIVITÀ FORMATIVE AFFINI E INTEGRATIVE		Interdisc.		Workshop della progettazione	T/P	4	12	48	48	96	ID	4
ATTIVITÀ AUTONOME DELLO STUDENTE												
TESI/LINGUA INGLESE												
TIROCINIO R&D												
ALTRE ATTIVITÀ FORMATIVE												
<b>TOTALE PRIMO ANNO</b>							<b>60</b>	<b>216</b>	<b>760</b>			

SECONDO ANNO

Tipologia delle attività formative	Area disciplinare	Codice settore	Settore artistico-disciplinare	Campi disciplinari	attività formative <sup>1</sup>	CFA	rapporto ore/crediti	ore di lezione	ore di studio	totale ore	tipo di valutazione	CFA totali
ATTIVITÀ FORMATIVE RELATIVE ALLA FORMAZIONE DI BASE	Storia dell'arte e del design	ISSC/01	<b>Storia e cultura del design</b>	Storia e cultura del design	T	6	8	48	96	144	E	28
	Scienza tecnologia per il design	ISST/01	<b>Scienze matematiche e fisiche</b>	Strutture e modelli matematici per il design	T	4	8	32	64	96	E	
	Design della comunicazione	ISDC/01	<b>Scienze della comunicazione</b>	Semiotica	T	4	8	32	64	96	E	
	Scienze umane e sociali	ISSU/03	<b>Psicologia per il Design e la comunicazione</b>	Psicologia	T	6	8	48	96	144	E	
	Scienze umane e sociali	ISSU/04	<b>Ergonomia</b>	Ergonomia	T	4	8	32	64	96	ID	
	Scienza tecnologia per il design	ISST/02	<b>Tecnologie della produzione</b>	Tecnologie per il design	T/P	4	12	48	48	96	E	
ATTIVITÀ FORMATIVE CARATTERIZZANTI	Metaprogettazione	ISME/02	<b>Basic design</b>	Teoria della forma	T/P	8	12	96	96	192	E	32
	Design del prodotto	ISDE/01	<b>Design del prodotto</b>	Design del prodotto	T/P	8	12	96	96	192	E	
	Scienze economiche e gestionali	ISSE/01	<b>Economia e gestione delle imprese</b>	Economia industriale	T/P	6	12	72	72	144	E	
	Design della comunicazione	ISDC/05	<b>Design della comunicazione</b>	Comunicazione visiva	T/P	2	12	24	24	48	E	
	Disegno e rappresentazione del progetto	ISDR/03	<b>Tecniche di rappresentazione e comunicazione del progetto</b>	Disegno operativo	L	2	24	48	0	48	E	
	Disegno e rappresentazione del progetto	ISDR/03	<b>Tecniche di rappresentazione e comunicazione del progetto</b>	Disegno automatico	L	4	24	96	0	96	E	
	Scienze economiche e gestionali	ISSE/02	<b>Gestione dell'attività professionale</b>	Lingua inglese	T/P	2	12	24	24	48	E	
ATTIVITÀ FORMATIVE AFFINI E INTEGRATIVE												
ATTIVITÀ AUTONOME DELLO STUDENTE												
TESI/LINGUA INGLESE												
TIROCINIO R&D												
ALTRE ATTIVITÀ FORMATIVE												
<b>TOTALE SECONDO ANNO</b>							60	160	696			

TERZO ANNO

Tipologia delle attività formative	Area disciplinare	Codice settore	Settore artistico-disciplinare	Campi disciplinari	attività formative <sup>1</sup>	CFA	rapporto ore/crediti	ore di lezione	ore di studio	totale ore	tipo di valutazione	CFA totali
ATTIVITÀ FORMATIVE RELATIVE ALLA FORMAZIONE DI BASE	Storia dell'arte e del design	ISSC/01	<b>Storia e cultura del design</b>	Storia e Critica del Design contemporaneo	T/P	3	12	36	36	72	E	11
	Scienza tecnologia per il design	ISST/01	<b>Scienze matematiche e fisiche</b>	Sistemica	T	4	8	32	64	96	E	
	Scienze umane e sociali	ISSU/04	<b>Ergonomia</b>	Ergonomia	T	4	8	32	64	96	E	
ATTIVITÀ FORMATIVE CARATTERIZZANTI	Design del prodotto	ISDE/01	<b>Design del prodotto</b>	Design del prodotto	T/P	8	12	96	96	192	E	24
	Design del prodotto	ISDE/03	<b>Design dei Sistemi</b>	Analisi dei sistemi	T	6	8	48	96	144	E	
	Design del prodotto	ISDE/03	<b>Design dei Sistemi</b>	Innovazione tipologica	L	4	24	96	0	96	E	
	Design della comunicazione	ISDC/05	<b>Design della comunicazione</b>	Workshop Comunicazione visiva	L	2	24	48	0	48	E	
	Disegno e rappresentazione del progetto	ISDR/03	<b>Tecniche di rappresentazione e comunicazione del progetto</b>	Disegno automatico	L	4	24	96	0	96	E	
ATTIVITÀ FORMATIVE AFFINI E INTEGRATIVE												
ATTIVITÀ AUTONOME DELLO STUDENTE				Attività autonoma	T/P	9						9
TESI/LINGUA INGLESE				Prova finale	T/P	4					PF	7
	Scienze economiche e gestionali	ISSE/02	Gestione dell'attività professionale	Lingua inglese professionale	T/P	3	12	36	36	72	PF	
TIROCINIO R&D				Tirocinio	T/P	9						9
ALTRE ATTIVITÀ FORMATIVE												
<b>TOTALE TERZO ANNO</b>							<b>60</b>	<b>132</b>	<b>520</b>			
<b>TOTALE GENERALE</b>							<b>180</b>	<b>508</b>	<b>1976</b>			

<sup>1</sup>Tipologia delle attività formative

Valutazioni

LEGENDA:

T = Teoriche

E = Esame

TP = Teorico - Pratica

ID = Idoneità

L= Laboratoriale