

DIPARTIMENTO DI DISEGNO INDUSTRIALE

DIPL02 - SCUOLA DI DESIGN	
DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO IN DESIGN - SEDE DI ROMA	
Obiettivi formativi	<p>Il corso ha l'obiettivo di fornire strumenti, conoscenze e competenze per svolgere attività professionale nel campo del design finalizzata alla progettazione e alla verifica di fattibilità dei prodotti industriali.</p> <p>I diplomati del corso dovranno possedere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • conoscenze e competenze di cultura di base di carattere storico-critico, scientifico, metodologico e informatico finalizzate alla capacità di gestione del progetto; • conoscenze, competenze e capacità di comunicazione del progetto a differenti livelli espressivi di tecnica, linguaggio e strumentazione; • conoscenze e competenze di carattere tecnologico finalizzate alla progettazione e alla verifica di fattibilità di prodotti industriali e, più in generale, di prodotti dell'ingegno; • capacità di analisi tipologica dei prodotti industriali finalizzate alla comprensione dei contesti produttivi e socioeconomici di riferimento; • conoscenza di una lingua straniera comunitaria, oltre alla lingua madre.
Prospettive occupazionali	<p>I profili professionali del diplomato sono compatibili con le seguenti attività:</p> <ul style="list-style-type: none"> • di studio professionale, in proprio o in forma associata o in forma dipendente, per l'esercizio della professione nel campo del design; • di piccola e media azienda industriale, nell'ufficio aziendale di design, per la gestione del progetto in raccordo con la produzione, il marketing ed i tecnici, compresa la realizzazione del prototipo e le opportune verifiche di fattibilità, in concorso con gli enti aziendali; • di grande azienda manifatturiera, nell'ufficio aziendale di design, anche in raccordo con eventuali fornitori esterni di concept design, per la gestione del progetto anche in ambiti organizzativi aziendali di specializzazione di sottosistema in sistemi complessi.

Tipologia delle attività formative	Area disciplinare	Codice settore	Settore artistico-disciplinare	Campi disciplinari	attività formative ¹	CFA	rapporto ore/crediti	ore di lezione	ore di studio	totale ore	tipo di valutazione	CFA totali
ATTIVITÀ FORMATIVE RELATIVE ALLA FORMAZIONE DI BASE	Storia dell'arte e del design	ISSC/01	Storia e cultura del design	Storia e cultura del design 1	T	6	8	48	96	144	E	24
	Scienza tecnologia per il design	ISST/01	Scienze matematiche e fisiche	Logica per il design 1	T	4	8	32	64	96	E	
	Design della comunicazione	ISDC/01	Scienze della comunicazione	Semiotica	T	4	8	32	64	96	ID	
	Scienza tecnologia per il design	ISST/02	Tecnologie della produzione	Tecnologie per il design	T/P	4	12	48	48	96	E	
	Disegno e rappresentazione del progetto	ISDR/02	Metodi e strumenti per la rappresentazione	Geometria descrittiva	T/P	6	12	72	72	144	E	
ATTIVITÀ FORMATIVE CARATTERIZZANTI	Metaprogettazione	ISME/02	Basic design	Basic design	T/P	8	12	96	96	192	E	32
	Metaprogettazione	ISME/01	Metodologia della Progettazione	Elementi di progettazione	T/P	8	12	96	96	192	E	
	Design della comunicazione	ISDC/05	Design della comunicazione	Comunicazione visiva 1	T/P	2	12	24	24	48	E	
	Disegno e rappresentazione del progetto	ISDR/03	Tecniche di rappresentazione e comunicazione del progetto	Disegno operativo	L	2	24	48	0	48	ID	
	Disegno e rappresentazione del progetto	ISDR/03	Tecniche di rappresentazione e comunicazione del progetto	Computer grafica per la comunicazione	T/P	4	12	48	48	96	E	
	Disegno e rappresentazione del progetto	ISDR/03	Tecniche di rappresentazione e comunicazione del progetto	Disegno automatico	L	2	24	48	0	48	E	
	Disegno e rappresentazione del progetto	ISDR/03	Tecniche di rappresentazione e comunicazione del progetto	Modellistica	L	2	24	48	0	48	E	
	Design della comunicazione	ISDC/03	Progettazione grafica dell'immagine	Immagine	L	2	24	48	0	48	E	
	Scienze economiche e gestionali	ISSE/02	Gestione dell'attività professionale	Lingua inglese	T/P	2	12	24	24	48	ID	
ATTIVITÀ FORMATIVE AFFINI E INTEGRATIVE		Interdisc.		Workshop della progettazione	T/P	4	12	48	48	96	ID	4
ATTIVITÀ AUTONOME DELLO STUDENTE												
TESI/LINGUA INGLESE												
TIROCINIO R&D												
ALTRE ATTIVITÀ FORMATIVE												
TOTALE PRIMO ANNO						60	216	760				

SECONDO ANNO

Tipologia delle attività formative	Area disciplinare	Codice settore	Settore artistico-disciplinare	Campi disciplinari	attività formative ¹	CFA	rapporto ore/crediti	ore di lezione	ore di studio	totale ore	tipo di valutazione	CFA totali
ATTIVITÀ FORMATIVE RELATIVE ALLA FORMAZIONE DI BASE	Storia dell'arte e del design	ISSC/01	Storia e cultura del design	Storia e cultura del design 2	T	6	8	48	96	144	E	28
	Scienza tecnologia per il design	ISST/01	Scienze matematiche e fisiche	Strutture e modelli matematici per il design	T	4	8	32	64	96	E	
	Design della comunicazione	ISDC/01	Scienze della comunicazione	Semiotica	T	4	8	32	64	96	E	
	Scienze umane e sociali	ISSU/03	Psicologia per il Design e la comunicazione	Psicologia	T	6	8	48	96	144	E	
	Scienze umane e sociali	ISSU/04	Ergonomia	Ergonomia 2	T	4	8	32	64	96	ID	
	Scienza tecnologia per il design	ISST/02	Tecnologie della produzione	Tecnologie per il design	T/P	4	12	48	48	96	E	
ATTIVITÀ FORMATIVE CARATTERIZZANTI	Metaprogettazione	ISME/02	Basic design	Teoria della forma	T/P	8	12	96	96	192	E	32
	Design del prodotto	ISDE/01	Design del prodotto	Design del prodotto 1	T/P	8	12	96	96	192	E	
	Scienze economiche e gestionali	ISSE/01	Economia e gestione delle imprese	Economia industriale	T/P	6	12	72	72	144	E	
	Design della comunicazione	ISDC/05	Design della comunicazione	Comunicazione visiva 2	T/P	2	12	24	24	48	E	
	Disegno e rappresentazione del progetto	ISDR/03	Tecniche di rappresentazione e comunicazione del progetto	Disegno operativo	L	2	24	48	0	48	E	
	Disegno e rappresentazione del progetto	ISDR/03	Tecniche di rappresentazione e comunicazione del progetto	Disegno automatico	L	4	24	96	0	96	E	
	Scienze economiche e gestionali	ISSE/02	Gestione dell'attività professionale	Lingua inglese	T/P	2	12	24	24	48	E	
ATTIVITÀ FORMATIVE AFFINI E INTEGRATIVE												
ATTIVITÀ AUTONOME DELLO STUDENTE												
TESI/LINGUA INGLESE												
TIROCINIO R&D												
ALTRE ATTIVITÀ FORMATIVE												
TOTALE SECONDO ANNO						60	160	696				

LEGENDA:

¹ **Tipologia delle attività formative**

T = Teoriche

TP = Teorico - Pratica

L= Laboratoriale

Valutazioni

E = Esame

ID = Idoneità

TERZO ANNO

Tipologia delle attività formative	Area disciplinare	Codice settore	Settore artistico-disciplinare	Campi disciplinari	attività formative ¹	CFA	rapporto ore/crediti	ore di lezione	ore di studio	totale ore	tipo di valutazione	CFA totali
ATTIVITÀ FORMATIVE RELATIVE ALLA FORMAZIONE DI BASE	Storia dell'arte e del design	ISSC/01	Storia e cultura del design	Storia e Critica del Design contemporaneo	T/P	3	12	36	36	72	E	11
	Scienza tecnologia per il design	ISST/01	Scienze matematiche e fisiche	Sistemica	T	4	8	32	64	96	E	
	Scienze umane e sociali	ISSU/04	Ergonomia	Ergonomia 3	T	4	8	32	64	96	E	
ATTIVITÀ FORMATIVE CARATTERIZZANTI	Design del prodotto	ISDE/01	Design del prodotto	Design del prodotto 2	T/P	8	12	96	96	192	E	24
	Design del prodotto	ISDE/03	Design dei Sistemi	Analisi dei sistemi	T	6	8	48	96	144	E	
	Design del prodotto	ISDE/03	Design dei Sistemi	Innovazione tipologica	L	4	24	96	0	96	E	
	Design della comunicazione	ISDC/05	Design della comunicazione	Workshop Comunicazione visiva 3	L	2	24	48	0	48	E	
	Disegno e rappresentazione del progetto	ISDR/03	Tecniche di rappresentazione e comunicazione del progetto	Disegno automatico	L	4	24	96	0	96	E	
ATTIVITÀ FORMATIVE AFFINI E INTEGRATIVE												
ATTIVITÀ AUTONOME DELLO STUDENTE				Attività autonoma	T/P	9						9
TESI/LINGUA INGLESE				Prova finale	T/P	4					PF	7
	Scienze economiche e gestionali	ISSE/02	Gestione dell'attività professionale	Lingua inglese professionale	T/P	3	12	36	36	72	PF	
TIROCINIO R&D				Tirocinio	T/P	9						9
ALTRE ATTIVITÀ FORMATIVE												
TOTALE TERZO ANNO												
TOTALE GENERALE							60	132	520			
TOTALE GENERALE							180	508	1976			

¹ Tipologia delle attività formative

LEGENDA:

T = Teoriche
 TP = Teorico - Pratica
 L= Laboratoriale

Valutazioni

E = Esame
 ID = Idoneità

||